

SAN MARCO
is a brand of
San Marco Group Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

My_Art

ДЕКОРАТИВНОЕ МИКРОКРИСТАЛЛИЧЕСКОЕ ПОЛУПРОЗРАЧНОЕ
ПОКРЫТИЕ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ РАБОТ



SERIES 454

MY_ART - V.2024-09-23

ОПИСАНИЕ

MY_ART - финишное полупрозрачное покрытие, которое наносят поверх разнообразных декоративных материалов, создает эффекты блестящих микрокристаллов с нежными, многоцветными, переливающимися оттенками, способные воплотить самые широкие творческие запросы. Разнообразие реализуемых эстетических эффектов зависит от техники нанесения, цвета и рисунка фонового декоративного материала и финишного покрытия. В качестве декоративной цветной основы нанесения используются различные материалы, в том числе Marcopolo, Cadoro, Via della seta, Rilievo, Uno. Для получения информации по технике нанесения фоновых декоративных материалов обращаться к соответствующим техническим описаниям. Финишное полупрозрачное покрытие MY_ART создает завершающий эффект обрабатываемой поверхности. MY_ART не содержит добавок из формальдегидов и пластификаторов.

ОСНОВА НАНЕСЕНИЯ

Наносится на:

- Новую и старую штукатурку со связующими веществами на водной основе
 - Бетонные поверхности
 - Поверхности из гипса и гипсокартона
 - Поверхности со старой краской или покрытия на минеральной или органической основе с сухой, плотной, впитывающей и имеющей сцепление структурой
 - Различные минеральные строительные смеси при условии, что они впитывающие
 - Поверхности из дерева, ДСП, фанеры и им подобные.
- Поверхности должны быть правильно подготовлены, следуя параграфу «Подготовка поверхности».
- Не наносить на непросохшие и имеющие высокое содержание

щелочи поверхности, выдержать необходимое время для окончательного укрепления поверхности, в среднем составляющее 4 недели. Не наносить на непросохшие поверхности.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Связующее вещество: акриловые смолы в водной эмульсии
 - Объемная масса (плотность) UNI EN ISO 2811-1: $0,91 \pm 0,05$ кг/л
 - Пожаробезопасность EN 13501-1: Класс A2 s1 d0
- Относится к расходу, не превышающему указанного, и к применению на негорючей поверхности.
- Высыхание (при 25°C и 65% относительной влажности): риск прилипания пыли в течении 30 минут; поверхностное - 2 часа.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

- Оштукатуренные поверхности, а также поверхности из гипса и гипсокартона:
- Удостовериться в том, что поверхность должным образом высохла и выдержана. В случае необходимости укрепить основание специальными консолидирующими и уплотняющими средствами.
 - При наличии плесени произвести обработку поверхности раствором СОМБАТ 222 очищающий код 4810222 и СОМБАТ 333 укрепляющий код 4810333. Для профилактики разбавить материал дезинфицирующим средством СОМБАТ 444 код 4810444.
 - Удалить при помощи щетки или промывания возможные выступающие участки старой краски. Полностью удалить отслоившиеся известковые краски и темперы.
 - Устранить с помощью щетки скопления пыли и смога.
 - Выровнять неровности поверхности: дыры, расщелины, трещины и впадины и обработать их при помощи TAMSTUCCO 9400006/9410110. Трещины заполнить специальным уплотняющим составом.
 - Отшлифовать штукатурку и возможные неровности наждачной бумагой; удалить пыль.
 - Продолжить финишное выравнивание штукатурки с помощью RASAMIX 9440160, BETOMARC 9450150 или RASOMARC 9500150, в зависимости от типа поверхности.
 - Нанести один слой настенной акриловой грунтовки на водной основе IDROFIS 4700006 или микронизированной грунтовки без растворителей АТОМО 8840001. На поверхности из гипсокартона нанести специальную изоляционную пигментную грунтовку PREPARA 4710019.
 - Нанести выбранную декоративную основу для достижения желаемого эффекта.
 - Приступить к нанесению MY_ART согласно инструкции по нанесению.
- (Разведение грунтовки и количество ее нанесения прямым образом зависят от впитывающей способности поверхности. Для определения расхода материала рекомендуется произвести предварительную пробу на отдельно выделенном для этого участке поверхности).

ИНСТРУКЦИИ ПО

ИНСТРУКЦИИ ПО НАНЕСЕНИЮ

НАНЕСЕНИЮ

- Условия окружающей среды и поверхности нанесения:
Температура окружающей среды: Мин. +8°C/ Макс. +35°C.
Относительная влажность воздуха: <75%.
Температура поверхности: Мин. +5°C/ Макс. +35°C.
Влажность поверхности: <10%.
- Инструменты: кисть, шпатель из пластика.
- Количество слоев: 1 или более слоев в зависимости от желаемого эстетического эффекта.
- Разведение: водой макс. на 10%.
- Чистка инструментов: после использования сразу же промыть водой.
- Методы нанесения:
- Наносить материал и сразу придавать ему желаемый эффект выбранным инструментом.
- При нанесении шпателем из пластика рекомендуется первоначально нанести материал кисточкой.
- Приблизительный расход: 15-20 кв.м./л в зависимости от используемой декоративной основы.
Расход материала существенно меняется в зависимости от типа реализуемого эффекта. В случае работ большого объема рекомендуется произвести предварительную пробу.

КОЛЕРОВКА

Материал колеруется по системе Tintometrico Marcromie для светлых тонов.
Не превышать количество добавляемых паст для колеровки макс. 5% от объема.

ХРАНЕНИЕ

Максимальная температура хранения материала: +30°C
Минимальная температура хранения: +5°C
Срок хранения материала составляет 2 года при условии хранения в закрытых оригинальных упаковках при соблюдении надлежащих правил хранения и температурного режима.

УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Произведено в соответствии с директивами Евросоюза (2004/42/EC)
Категория A/l: декоративное покрытие (на водной основе): 200 г/л (2010)
Содержит не более: 200 г/л летучих органических соединений (ЛОС)

Применять материал согласно действующим нормам гигиены и безопасности; после использования запрещено выбрасывать упаковки в окружающую среду, остатки материала должны быть полностью высушены и утилизированы вместе со строительными отходами. Не выбрасывать отходы материала в канализацию, водоемы и на землю. Для дополнительной информации необходимо ознакомиться с Листом Безопасности.

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

Декоративное покрытие на базе акриловых сополимеров в водной эмульсии.

Нанесение материала MY_ART серия 454 производится слоями на подготовленные поверхности и в количестве, определяемом впитываемостью поверхности и желаемым эстетическим эффектом.