

**SAN MARCO**  
è un marchio di  
SAN MARCO GROUP Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP  
Via Alta 10/A - 30020  
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com  
+39 041 4569322  
www.sanmarcogroup.com

# My\_Art

Velatura decorativa micro cristallina per interni



SERIE 454

MY\_ART - V.2024-09-23

## DESCRIZIONE

MY\_ART è una finitura in grado di creare un'ampia gamma di decorazioni personalizzabili. Si realizzano effetti in trasparenza caratterizzati dalla presenza di micro cristalli dalla delicata sfumatura multi colore.

Le varietà estetiche realizzabili dipendono dall'estro creativo e della sovrapposizione di trame e colori.

Risultano indicati, come base decorativa, i prodotti Marcopolo, Cadoro, Bravocasa, Unimarc Smalto Murale Opaco, Rilievo, nella tinta desiderata. Oltre alla all'abilità dell'applicatore per ulteriori informazioni consultare la relativa documentazione tecnico divulgativa.

La sovrapposizione della velatura MY\_ART crea l'effetto finale.

MY\_ART è privo di formaldeide e plastificanti aggiunti.

## INDICAZIONI DI IMPIEGO

Applicabile su:

- Intonaci nuovi e vecchi a base di leganti idraulici.
- Superfici in calcestruzzo.
- Superfici in gesso e cartongesso.
- Vecchie pitture e rivestimenti di natura organica o minerale, asciutti, compatti, assorbenti e coesi.
- Conglomerati di varia natura minerale purché assorbenti.
- Superfici in legno truciolare, compensato e assimilabili.

Le superfici vanno adeguatamente preparate seguendo le modalità del paragrafo 'PREPARAZIONE DEL SUPPORTO'.

Non applicare su supporti freschi.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

-Natura del Legante: Resine acriliche in emulsione acquosa

-Massa volumica UNI EN ISO 2811-1:  $1,07 \pm 0,05$  kg/l

-Reazione al fuoco EN 13501-1: Classe A2 s1 d0

Riferita ad un consumo non superiore a quanto indicato e ad un'applicazione su una superficie non combustibile.

-Essiccazione (a 25 °C e 65%di U.R.): fuori polvere 30 min.; al tatto 2 ore.

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Superfici in intonaco, gesso e cartongesso:

- Assicurarsi che il supporto sia ben asciutto e maturato. Se necessario provvedere al rifacimento o al consolidamento con prodotti specifici.
- In presenza di muffe trattare la superficie con il detergente COMBAT 222 cod. 4810222 e con il risanante COMBAT 333 cod. 4810333. Se necessario additivare il prodotto con l'igienizzante COMBAT 444 cod. 4810444.
- Rimuovere, spazzolando oppure mediante lavaggio, le eventuali efflorescenze presenti e le parti sfoglianti di vecchie pitture. Eliminare completamente eventuali strati elevati di pitture a calce od a tempera.
- Asportare i depositi di polvere, smog ed altro, mediante spazzolatura.
- Livellare le irregolarità del supporto e trattare i buchi, screpolature, crepe ed avvallamenti con TAMSTUCCO 9400006/9410110. Sigillare le fessurazioni con sigillanti adeguati.
- Carteggiare le stuccature ed i rappezzi con carta vetrata; rimuovere la polvere.
- Eseguire eventuali rasature su intonaco con RASAMIX 9440160 o con BETOMARC 9450150 o con RASOMARC 9500150 secondo la tipologia del supporto.
- Fissativare con uno strato di IDROFIS 4700006 Fissativo murale acrilico all'acqua o il fissativo micronizzato solvent free ATOMO 8840001. Su cartongesso applicare il fissativo specifico PREPARA 4710019 Isolante pigmentato.
- Applicare lo strato di fondo prescelto per la realizzazione dell'effetto desiderato.
- Procedere all'applicazione di MY\_ART secondo le modalità descritte nelle indicazioni per l'applicazione.  
(Le diluizioni dell'isolante e la quantità da applicare sono in funzione dell'assorbimento del supporto e vanno determinati con prove preliminari sul supporto specifico).

## INDICAZIONI PER L'APPLICAZIONE

- Condizioni dell'ambiente e del supporto:  
Temperatura dell'ambiente: Min. +8 °C / Max. +35 °C  
Umidità relativa dell'ambiente: <75%  
Temperatura del supporto: Min. +5 °C / Max. +35 °C  
Umidità del supporto: <10%
- Attrezzi: pennello.
- Nr strati: uno o più strati secondo l'effetto desiderato.
- Diluizione: con acqua max 10%.
- Pulizia degli attrezzi: con acqua subito dopo l'uso.
- Modalità applicative:  
Applicare il prodotto e lavorarlo direttamente con l'attrezzo scelto.  
Per applicazioni con spatola in plastica si consiglia di stendere prima il prodotto con pennello.
- Resa indicativa: 15-20 m<sup>2</sup>/l in funzione della base decorativa utilizzata.  
Il consumo del materiale varia sensibilmente in base al tipo di effetto realizzato.  
Nel caso di lavori di grossa entità si consiglia una prova preliminare.

## TINTEGGIATURA

Il prodotto è disponibile neutro ed è compatibile con le paste coloranti del Sistema Tintometrico Marcromie.  
Non superare il quantitativo max del 5% in volume di paste tintometriche.

## MAGAZZINAMENTO

Temperatura massima di conservazione: +30°C

Temperatura minima di conservazione: +5°C

Il prodotto va utilizzato preferibilmente entro 2 anni dalla data di produzione se conservato nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate.

## INDICAZIONI DI SICUREZZA

Valore limite EU (Dir. 2004/42/EC)

Cat. A/l: pitture per effetti decorativi (base Acqua): 200 g/l (2010)

Il prodotto contiene max: 200 g/l VOC

Usare il prodotto secondo le vigenti norme d'igiene e sicurezza; dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente, lasciare bene essiccare i residui e trattarli come rifiuti speciali. Non gettare i residui nelle fognature, nei corsi d'acqua e sul terreno. Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza.

## VOCE DI CAPITOLATO

Finitura decorativa a base di copolimero acrilico in emulsione acquosa.

Applicare MY\_ART serie 454 su superfici già predisposte negli strati e nelle quantità determinate dall'assorbimento del supporto e dall'effetto estetico desiderato.

Fornitura e posa in opera del materiale € ..... al mq.