

SAN MARCO

is a brand of
San Marco Group Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

My_Art

MIKROKRISTALLINE DEKO-LASUR FÜR INNENBEREICHE



SERIE 454

MY_ART - V.2024-10-08

BESCHREIBUNG

MY_ART ist ein Finish, das eine große Zahl an individuell gestaltbaren Dekorationen liefern kann. Es werden Transparenzeffekte geschaffen, die sich auszeichnen durch Mikrokristalle in feinen Multi-Farbnuancen.

Die Vielzahl an umsetzbaren Optikeffekten hängt ab von der Kreativität und von der Überlagerung von Mustern und Farben.

Als Deko-Basis sind die Produkte Marcopolo, Cadoro, Bravocasa, Unimarc Smalto Murale Opaco, Rilievo, in der gewünschten Farbe geeignet. Über das Können des Anwenders

hinaus sind für weiterführende Informationen die technischen Informationsunterlagen einzusehen.

Die Überlagerung der Lasur MY_ART bildet den abschließenden Effekt.

MY_ART enthält kein Formaldehyd und keine zugesetzten Weichmacher.

ANWEISUNGEN ZUR AUFSTELLUNG

Anwendbar auf:

- neuen und alten Putzen mit hydraulischen Bindemitteln.
- Betonoberflächen.
- Oberflächen aus Gips und Gipskarton.
- alten organischen oder mineralischen, trockenen, kompakten, saugfähigen und gebundenen Anstrichen und Beschichtungen.
- Konglomeraten unterschiedlicher mineralischer Art, wenn sie saugfähig sind.
- Oberflächen aus Holz, Spanholz, Sperrholz und ähnlichem. Die Oberflächen sind richtig vorzubereiten, wobei die Anweisungen des Abschnitts "VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS" zu befolgen sind.

Nicht auf frische Untergründe auftragen.

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

- Art des Bindemittels: Acrylharze in wässriger Emulsion
- Volumenmasse UNI EN ISO 2811-1: $0,91 \pm 0,05$ kg/l
- Brandverhalten EN 13501-1: Klasse A2 s1 d0

Bei einem Verbrauch, der die genannten Mengen nicht übersteigt, und bei

Verarbeitung auf einer nicht brennbaren Fläche.

- Trocknung (bei 25 °C und 65% rF): staubtrocken in 30 min; griffest in 2 Stunden.

VORBEREITUNG DES GERÜSTS

Putz-, Gips- und Gipskartonoberflächen:

- Sicherstellen, dass der Untergrund gut trocken und gereift ist. Wenn notwendig mit speziellen Produkten für die Wiederherstellung oder Verfestigung sorgen.

- Bei Schimmel die Flächen mit dem Reinigungsmittel COMBAT 222 Art.-Nr. 4810222 und mit dem Sanierungsmittel COMBAT 333 Art.-Nr. 4810333 behandeln. Wenn notwendig, dem Produkt das Hygienisierungsmittel COMBAT 444 Art.-Nr. 4810444 zugeben.

- Eventuell vorhandene Ausblühungen und alte abblätternde Anstriche durch Abbürsten oder Abwaschen entfernen. Eventuell aufliegende Schichten von Kalk- oder Tempera-Anstrichen vollständig entfernen.

- Staub-, Smog- und sonstige Ablagerungen durch Abbürsten entfernen.

- Die Unregelmäßigkeiten des Untergrunds ausgleichen und Löcher, Risse, Spalten und Vertiefungen mit TAMSTUCCO 9400006/9410110 behandeln. Risse mit geeigneten Dichtungsmitteln versiegeln

- Spachtelungen und Ausbesserungen mit Schmirgelpapier abschmiegeln; Staub entfernen.

- Je nach Art des Untergrunds eventuelle Glättungen auf Putz mit RASAMIX 9440160 oder mit BETOMARC 9450150 oder mit RASOMARC 9500150 ausführen.

- Mit einer Schicht IDROFIS 4700006 Acryl-Wandfixierer auf Wasserbasis oder dem mikronisierten lösungsmittelfreien Fixierer ATOMO 8840001 fixieren.

Auf Gipskarton den spezifischen Fixierer PREPARA 4710019 Pigmentisolierer auftragen.

- Die für die Erzielung des gewünschten Effekts vorgewählten Grundierungsschicht auftragen.

- MY_ART wie in den Anweisungen für die Auftragung beschrieben aufbringen.

(Die Verdünnung des Isoliermittels und die aufzutragende Menge hängen ab von der Aufnahme des Untergrunds und werden festgelegt durch vorhergehende Tests auf dem spezifischen Untergrund.)

ANWEISUNGEN ZUR ANWENDUNG

- Raum- und Untergrundbedingungen:

Raumtemperatur: Min. +8 °C / Max. +35 °C

Relative Raumfeuchtigkeit: <75%

Temperatur des Untergrunds: Min. +5 °C / Max. +35 °C

Feuchtigkeit des Untergrunds: <10%

- Werkzeuge: Pinsel.

- Anzahl der Schichten: eine oder mehrere Schichten je nach gewünschtem Effekt.

- Verdünnung: mit Wasser max. 10%.

- Reinigung der Werkzeuge: mit Wasser sofort nach der Benutzung.

- Auftragung:

- Das Produkt direkt mit dem ausgewählten Werkzeug auftragen und verarbeiten.

- Für eine Auftragung mit Kunststoffspachtel wird empfohlen, das Produkt vorher mit dem Pinsel aufzubringen.

- Ergiebigkeit: ca. 15-20 m²/l abhängig vom benutzten Deko-Untergrund.

Der Verbrauch des Materials variiert deutlich abhängig von der Art des erzielten Effekts. Bei

großen Arbeiten wird ein vorhergehender Test empfohlen.

FÄRBUNG Das Produkt ist neutral lieferbar und kann mit dem Farbmischsystem Marcromie. Nicht die maximale Menge von 5% in Volumen an Farbpasten überschreiten.

LAGERUNG Max. Temperatur für Lagerung: +30° C
Mind. Temperatur für Lagerung: +5° C
Soweit es in nicht geöffneten Originalbehältern und unter geeigneten Lagerbedingungen aufbewahrt wird, sollte das Produkt möglichst innerhalb von 2 Jahren ab der Herstellung verarbeitet werden.

**SICHERHEITSAUSWEISUNG
EN** EU-Grenzwert (Richtl. 2004/42/EG)
Kat. A/l: Malereien mit dekorativen Effekt (Wasserbasis): 200 g/l (2010)
Enthält max.: 200 g/l VOC

Verwenden Sie das Produkt unter Beachtung der geltenden Hygiene- und Sicherheitsbestimmungen. Werfen Sie den Behälter nach dem Gebrauch nicht unachtsam weg. Lassen Sie die Rückstände vollkommen trocknen und behandeln Sie diese als Sondermüll. Leiten Sie Rückstände nicht in die Kanalisation, in Gewässer oder ins Erdreich. Ziehen Sie zwecks weiterer Informationen das Sicherheitsmerkblatt zurate.

VERTRAGSGRUNDLAGEN Deko-Decklasur auf der Basis von Acryl-Copolymer in wässriger Emulsion. MY_ART Serie 454 auf schon vorbereitete Untergründe in den Schichten und Mengen auftragen, die von der Saugfähigkeit des Untergrunds und vom gewünschten Optikeffekt bestimmt werden.
Lieferung und Verarbeitung des Materials € pro m².