

**SAN MARCO**  
is a brand of  
San Marco Group Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP  
Via Alta 10/A - 30020  
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com  
+39 041 4569322  
www.sanmarcogroup.com

# Marmorino Classico

Lamato-Dekorputz für Innen- und Außenbereiche



SERIE 947

MARMORINO CLASSICO - V.2024-10-08

## BESCHREIBUNG

MARMORINO CLASSICO ist eine Wandbeschichtung für Außen- und Innenbereiche auf der Basis eines mineralischen Bindemittels, das den Erhalt eines Finishs erlaubt, das den farbigen Putzen in den Gebäuden Venedigs sehr ähnlich ist.

Das aufgetragene Produkt ist immer unterschiedlich und zeichnet sich aus durch Schattierungen und Farbeffekte, die vom Können und den Fähigkeiten des Dekorateurs abhängen. MARMORINO CLASSICO bildet eine Schicht von beachtlicher Stärke, die beständig ist gegen die Angriffe der Witterungseinflüsse und eine hohe Atmungsaktivität besitzt. Das Produkt ist besonders geeignet für Restaurierungsarbeiten auch an Gebäuden von besonderem historischem Interesse.

Das Produkt entspricht den Standards des Labels Eurofins Indoor Air Comfort Gold.

## TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

- Art des Bindemittels: Luftkalk
- Klassifizierung für die Luftqualität in Innenbereichen: A+
- Indoor Air Comfort Gold Zertifizierung (Eurofins IACG-442-01-07)
- Lösungsmittel: Wasser
- Maximale Korngröße des Marmorpulvers: 0,7 mm
- Verpackungsviskosität: pastenartige Konsistenz
- Wasserdurchlässigkeit UNI EN 1062-3: mittel,  $w=0,20 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$
- Wasserdampfdurchlässigkeit UNI EN ISO 7783-2: hoch,  $S_d=0,08$  für eine Stärke von 0,7 mm
- Trocknung (bei 25 °C und 65% rF): grifftrocken in 2-3 Stunden; überstreichbar nach 12 Stunden (je nach aufgetragener Stärke).

## ANWEISUNGEN ZUR AUFSTELLUNG

- Anwendbar auf:
- neuen und alten Putzen mit hydraulischen Bindemitteln

- alten, trockenen, kompakten, saugfähigen und gebundenen mineralischen Anstrichen und Beschichtungen.
  - Konglomeraten unterschiedlicher mineralischer Art, wenn sie saugfähig sind. Die Oberflächen sind richtig vorzubereiten, wobei die Anweisungen des Abschnitts "VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS" zu befolgen sind.
- Nicht auf frische Untergründe auftragen.
- Das Produkt sollte nicht auf Betonflächen im Außenbereich verwendet werden, da es aufgrund seiner hohen Durchlässigkeit keinen Schutzfaktor gegen Angriffe durch Kohlendioxid und somit die Hauptursache für die Verwitterung von Beton besitzt.

## VORBEREITUNG DES GERÜSTS

Putzoberflächen:

- Sicherstellen, dass der Untergrund eine Reifungszeit von mindestens 28 Tagen hat.
  - Den Erhaltungszustand kontrollieren. Die Oberfläche muss fest sein. Anderenfalls mit speziellen Produkten für die Wiederherstellung oder Verfestigung sorgen.
  - Bei Schimmel die Flächen mit dem Reinigungsmittel COMBAT 222 Art.-Nr. 4810222 und mit dem Sanierungsmittel COMBAT 333 Art.-Nr. 4810333 behandeln.
  - Eventuell vorhandene Ausblühungen durch Abbürsten oder Abwaschen entfernen.
  - Bei alten Kalk- oder Tempera-Anstrichen die abblätternden und nicht perfekt haftenden Teile entfernen.
  - Staub-, Smog- und sonstige Ablagerungen durch Abbürsten entfernen.
  - Risse im Innen- wie auch im Außenbereich müssen angemessen aufgeweitet und mit Spachtelmasse oder ähnlichen Produkten gefüllt werden.
  - Die Unregelmäßigkeiten des Untergrunds ausgleichen. Löcher, Risse, Spalten und Vertiefungen können je nach Art des Untergrunds mit BETOMARC FIT 9740150, mit RASAMIX FIT 9670160 oder mit MARCOPRO 9750019 - 9750010 behandelt werden.
  - Nur bei besonders auskretenden Flächen den mikronisierten lösungsmittelfreien Fixierer ATOMO 8840001 auftragen.
  - Bei ungleichmäßigen Untergründen mit alten Anstrichen, Spachtelungen und Ausbesserungen vorhergehend durch Auftragen der Grundierung MARCOSIL GRIP 9310019 oder mit MARCOTHERM PRIMER 4740019 ausgleichen.
  - MARMORINO CLASSICO wie in den Anweisungen für die Auftragung beschrieben aufbringen.
- \*(Die Verdünnung des Isoliermittels und die aufzutragende Menge hängen ab von der Aufnahme des Untergrunds und werden festgelegt durch vorhergehende Tests auf dem spezifischen Untergrund.
- Bitte sehen Sie das entsprechende technische Datenblatt ein.)

## ANWEISUNGEN ZUR ANWENDUNG

- Da die Trocknung und Carbonatisierung von MARMORINO CLASSICO wie für alle Kalkprodukte stark von den Temperatur- und Feuchtigkeitsbedingungen beeinflusst werden, wird empfohlen, das Produkt bei Temperaturen zwischen +10 °C und +35 °C sowie bei einer relativen Umgebungfeuchtigkeit von <75% aufzutragen.
- Nicht unter direkter Sonneneinstrahlung auftragen.
- Werden die mit Kalkfinish behandelten Flächen Witterungseinflüssen, Regen, starker Feuchtigkeit oder niedrigen Umgebungstemperaturen ausgesetzt, kann es während des Carbonatisierungsprozesses zur Ausbleichung des Finishs kommen. Unter besonders extremen Bedingungen kann dieses Phänomen

irreversibel sein.

- Nach dem Auftragen müssen die Flächen im Außenbereich bis zur vollständigen Trocknung des Produkts, die normalerweise (bei 20 °C) nach ca. 72 Stunden eintritt, vor Regen und Feuchtigkeit geschützt werden.

- Wenn der Untergrund keinen Fixierer benötigt, wird empfohlen, ihn trotzdem zu befeuchten, um zu verhindern, dass die Mauer dem Bindemittel das darin enthaltene Wasser übermäßig entzieht.

- Werkzeuge: Edelstahlreibebrett, Kunststoffreibebrett, Schwamm, Pinsel.

- Anzahl der Schichten: Das Produkt wird in mindestens 2 Schichten für die Vorbereitung des Untergrunds aufgetragen.

- Verdünnung: gebrauchsfertig. Da es sich bei MARMORINO CLASSICO um ein mineralisches Produkt handelt, kann sich seine Viskosität während der Lagerung erhöhen; für die Wiederherstellung der ursprünglichen Viskosität einfach mit einem mechanischen Hilfsmittel unter eventueller Zugabe von maximal 1% Wasser verrühren.

Auftragung:

\*Für den "Marmoreffekt":

- Werkzeuge: Reibebrett aus Edelstahl oder Kunststoff.

- Eine Grundierungsglätteschicht auftragen, um den Untergrund zu egalisieren.

- Nach 12 Stunden eine weitere Schicht Produkt auftragen, um eine angemessene Stärke zu erreichen.

- Sobald das aufgetragene Produkt zu spannen beginnt, kleine Mengen Produkt auf die noch nasse Schicht auftragen, wobei die Oberflächen so zu komprimieren und zu kompaktieren sind, dass die Porositäten ausgefüllt werden.

- Anschließend polieren.

\*Für den rustikalen "Farbputzeffekt":

- Werkzeuge: Edelstahl-/Kunststoffreibebrett und Finish mit Schwammbrett.

- Eine Grundierungsglätteschicht auftragen, um den Untergrund zu egalisieren.

- Nach 4-5 Stunden eine weitere Schicht Produkt auftragen, um eine angemessene Stärke zu erreichen.

- Sobald das aufgetragene Produkt zu spannen beginnt, das Finish mit dem Schwammbrett vornehmen (die in Bearbeitung befindlichen Oberflächen nicht befeuchten).

- Die Werkzeuge sind sofort nach der Benutzung mit Wasser zu reinigen.

- Ergiebigkeit: ca. 2,5-3 kg/m<sup>2</sup> bei 2 Schichten und sie bezieht sich auf glatte Oberflächen mit mittlerer Saugfähigkeit. Die tatsächliche Ergiebigkeit sollte durch einen vorhergehenden Test auf der spezifischen Oberfläche bestimmt werden.

## FÄRBUNG

Die Färbung kann über das Farbmischsystem erreicht werden.

Das Produkt kann darüber hinaus mit den Farben COLORADO Serie 548 gefärbt werden.

Sollten unterschiedliche Herstellungen zum Einsatz kommen, so ist es ratsam, die verschiedenen Produktionen untereinander zu vermischen, um leichte Farbunterschiede zu vermeiden.

Bei Arbeiten im Außenbereich sollte von Kante zu Kante stets Material aus derselben Herstellung benutzt werden. Für Arbeiten, bei denen eine Fortsetzung mit einer neuen Herstellung auf derselben Wand unbedingt notwendig ist, sollten die Farben nicht nebeneinander gesetzt werden.

Für den Anschluss eventuelle Unterbrechungen der Oberfläche, Zierleisten, Kanten, Kabel oder anderes benutzen.

## LAGERUNG

Max. Temperatur für Lagerung: +30° C

Mind. Temperatur für Lagerung: +5° C

Soweit es in nicht geöffneten Originalbehältern und unter geeigneten

Lagerbedingungen aufbewahrt wird, sollte das Produkt möglichst innerhalb von 2 Jahren ab der Herstellung verarbeitet werden.

## SICHERHEITSA**ANWEISUNG** **EN**

EU-Grenzwert (Richtl. 2004/42/EG)  
Kat. A/l: Malereien mit dekorativen Effekt (Wasserbasis): 200 g/l (2010)  
Enthält max.: 1 g/l VOC

Verursacht schwere Augenschäden. Verursacht Hautreizungen.  
Das Produkt muss gemäß den geltenden Hygiene- und Sicherheitsvorschriften transportiert, verwendet und gelagert werden; Reste vollständig trocknen lassen und als Sondermüll entsorgen. Für weiterführende Informationen sehen Sie bitte das Sicherheitsdatenblatt ein.

## VERTRAGS**GRUNDLAGEN**

Mineralische Wandbeschichtung.  
Auftragung auf schon vorbereitete Untergründe von mineralischer Deko-Wandbeschichtung MARMORINO CLASSICO Serie 947 auf Luftkalkbasis in mindestens 2 Schichten mit Eigenschaften der Wasserdampfdurchlässigkeit UNI EN ISO 7783-2: hoch und Wasserdurchlässigkeit UNI EN 1062-3: mittel.  
Lieferung und Verarbeitung des Materials € ..... pro m<sup>2</sup>.