

**SAN MARCO**

is a brand of  
San Marco Group Spa

[www.san-marco.com](http://www.san-marco.com)

SAN MARCO GROUP  
Via Alta 10/A - 30020  
Marcon (Venezia), Italia

[info@sanmarcogroup.com](mailto:info@sanmarcogroup.com)  
+39 041 4569322  
[www.sanmarcogroup.com](http://www.sanmarcogroup.com)

# Easy\_Art

WYKOŃCZENIE DEKORACYJNE DO WNĘTRZ Z EFEKTEM METALICZNYM



SERIA 381

EASY\_ART - V.2024-10-08

## OPIS

EASY\_ART tworzy świecące, ekskluzywne powierzchnie, idealne do nowoczesnych aranżacji, doskonale współgrające również z klasycznym wyposażeniem. Produkt jest zalecany do eleganckich wnętrz, zaprojektowanych z troską o najdrobniejsze detale. Jest to wykończenie akrylowe, niezwykle łatwe w nakładaniu, które zapewnia zawsze doskonałe efekty dekoracyjne i jest przyjemne w dotyku. Pozwala nadać osobisty charakter różnego rodzaju powierzchniom, takim jak: ściana, drewno, tworzywa sztuczne, budując zdecydowaną i pełną energii atmosferę.

## WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE STOSOWANIA

Produkt może być nakładany wewnątrz pomieszczeń na:

- Nowe i stare tynki na bazie spoiw hydraulicznych.
- Powierzchnie betonowe.
- Powierzchnie gipsowe i płyty kartonowo-gipsowe.
- Stare farby i powłoki organiczne lub mineralne, suche, zwarte, chłonne i spójne.
- Konglomeraty mineralne różnego typu, o właściwościach chłonnych.
- Powierzchnie drewniane, płyty wiórowe, sklejki itp.
- Powierzchnie z tworzywa sztucznego (PVC).

Powierzchnie należy

odpowiednio przygotować, postępując zgodnie ze wskazówkami zawartymi w punkcie PRZYGOTOWANIE

#### PODŁOŻA.

Nie nakładać na

świeże podłóża.

Aby poprawić ochronę EASY\_ART można nałożyć 1-2 warstwy DECORFILM LUCIDO kod 3740230.

## WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE

- Charakter spoiwa:

kopolimer akrylowy w emulsji wodnej.

- Pigmenty i

wypełniacze: wypełniacze iryzujące

- Rozpuszczalnik:

woda

- Masa objętościowa

UNI EN ISO 2811-1: 1,15-1,25 kg/l

- Lepkość w

opakowaniu: 26400 ± 2400 cPs

- Czas schnięcia (w

temp. 25 °C i przy wilg. wzg. 65%): na dotyk 1 godzina; nanoszenie drugiej warstwy po 4 godzinach.

## PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Powierzchnie

tynkowane, gips i płyty kartonowo-gipsowe:

- Upewnić się, że

podłóża jest dojrzałe i całkowicie wyschnięte. W razie konieczności wyrównać je

i wzmocnić, stosując w tym celu odpowiednie produkty.

- W przypadku

obecności pleśni nanieść na powierzchnię środek czyszczący COMBAT 222, kod

4810222. Umyć dużą ilością wody i zastosować środek do regeneracji COMBAT 333

kod 4810333. W razie konieczności dodać do produktu środek dezynfekujący COMBAT

444 kod 4810444.

- Zetrzeć szczotką

lub zmyć ewentualne wykwyty i łuszczące się stare farby. Całkowicie usunąć ewentualne warstwy farb wapiennych lub temperowych.

- Zetrzeć szczotką

osady kurzu, smogu i innych zanieczyszczeń.

- Wyrównać

nieregularności podłóża i zaszpachlować dziury, rysy, szczeliny oraz inne

ubytki za pomocą szpachli TAMSTUCCO 9400006/9410110 lub WALL STUCCO 9100019. Uszczelnić

pęknięcia odpowiednim preparatem uszczelniającym.

- Przeszlifować

zaspachlowane miejsca papierem ściernym; usunąć kurz.

- Ewentualnie

wygładzić tynk zaprawą RASAMIX 9440160 lub BETOMARC 9450150 lub RASOMARC

9500150, w zależności od rodzaju podłoża.

- Utrwalić poprzez nałożenie warstwy Wodnego gruntu akrylowego do ścian IDROFIS 4700006 lub mikronizowanego gruntu bez zawartości rozpuszczalników ATOMO 8840001.
- Nałożyć jedną lub dwie warstwy DECORFOND 3880019, białego lub kolorowego, aby uzyskać jednolitą powierzchnię, która umożliwi idealne naniesienie farby wykończeniowej. Nie zaleca się stosowania innych produktów podkładowych.
- Nałożyć EASY\_ART w sposób opisany we wskazówkach dotyczących nakładania.

Powierzchnie z

litego drewna i sklejki:

- Lekko przetrzeć papierem ściernym w celu usunięcia wystających włókien drewna.
  - Usunąć ewentualne warstwy starych, łuszczących się farb i zszorstkować wszystkie już pomalowane powierzchnie.
  - Usunąć ewentualną żywicę za pomocą odpowiedniego rozpuszczalnika.
  - Zaszpachlować niedoskonałości powierzchni szpachlą w paście TAMSTUCCO 9400006 lub WALL STUCCO 9100019.
  - Na czyste i suche podłoże nanieść 1-2 warstwy podkładu UNIMARC FONDO UNIVERSALE seria 335, białego lub kolorowego.
  - Nałożyć EASY\_ART, postępując w sposób opisany we wskazówkach dotyczących nakładania.
- UWAGA na drewno o dużej zawartości taniny. Aby ograniczyć powstawanie ciemnych plam, nałożyć podkład izolacyjny UNIMARC PRIMER ANTITANNINO kod 3080001/0019.

Powierzchnie z

tworzywa sztucznego (PVC):

- Przetrzeć powierzchnię papierem ściernym, aby była lekko szorstka.
- Odtłuścić odpowiednim rozpuszczalnikiem i umyć.
- Na czyste i suche podłoże nanieść 1-2 warstwy UNIMARC FONDO UNIVERSALE seria 335, białego lub kolorowego.
- Po upływie co najmniej 6 godzin nałożyć 2 warstwy EASY\_ART.

\*(Rozcieńczenie

preparatu gruntującego oraz ilość, jaką należy zastosować, zależą od chłonności podłoża i należy je określić poprzez przeprowadzenie prób wstępnych na danym podłożu - zob. odpowiednia karta techniczna).

## WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE NAKLADANIA

- Warunki otoczenia i podłoża: Temperatura otoczenia: Min. +8 °C / Maks. +35 °C Wilgotność względna otoczenia: <75%  
Temperatura podłoża: Min. +5 °C / Maks. +35 °C Wilgotność podłoża: <10%

- Narzędzia: wałek z krótkim włosiem, pędzel, gąbka.

- Ilość warstw: 2

- Rozcieńczenie: z wodą maks. 10%.

Sposób nakładania:  
- Nałożyć EASY\_ART na suche podłoże, równomiernie rozprowadzając produkt za pomocą wałka z krótkim włosiem.

Po wyschnięciu pierwszej warstwy nałożyć kolejną przy użyciu pędzla lub gąbki, w zależności od żądanego efektu końcowego.

- Narzędzia należy umyć wodą bezpośrednio po użyciu.

- Czyszczenie ściany: nie wcześniej niż po 20 dniach, przy użyciu wody.

- Orientacyjna wydajność: 4-6 m<sup>2</sup>/l na dwie warstwy, w zależności od żądanego efektu, w przypadku gładkich powierzchni o średniej chłonności. Zaleca się określenie rzeczywistej wydajności poprzez przeprowadzenie próby wstępnej na danym podłożu

## BARWIENIE

Produkt jest dostępny w gotowych kolorach, które mogą być wykorzystywane również jako bazy barwiące: srebrna (0070), aluminiowa (0170), złota (0190).  
Produkt można zabarwić za pomocą Systemu Barwiącego Marcromie, a także barwników COLORADO seria 548.  
W przypadku użycia różnych partii produktu zaleca się ich wymieszanie, aby uniknąć różnicy odcieni.

## MAGAZYNOWANIE

Maksymalna temperatura przechowywania: +30 °C Minimalna temperatura przechowywania: +5 °C

**WSKAZÓWKI  
DOTYCZĄCE  
BEZPIECZENSTWA****Zalecany okres**

przydatności do użycia wynosi 2 lata od daty produkcji, jeżeli produkt jest przechowywany w oryginalnych, zamkniętych pojemnikach, w odpowiedniej temperaturze.

**Wartość graniczna**

UE (Dyr. 2004/42/WE)

Kat. A/l: farby do

efektów dekoracyjnych (baza wodna): 200 g/l (2010)

EASY\_ART zawiera

maks.: 200 g/l LZO (lotnych związków organicznych)

**Zgodnie z**

obowiązującymi przepisami produkt nie wymaga oznakowania jako substancja niebezpieczna.

Podczas stosowania produktu należy przestrzegać obowiązujących przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy; po użyciu nie zanieczyszczać środowiska opakowaniami, dokładnie wysuszyć pozostałości produktu i zutylizować je jak odpady specjalne. Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. W przypadku

połknięcia natychmiast zasięgnąć pomocy medycznej, pokazując lekarzowi

opakowanie lub etykietę produktu. Nie usuwać pozostałości produktu do

kanalizacji, do cieków wodnych ani do gruntu.

Dodatkowe informacje

znajdują się w karcie charakterystyki.

**INFORMACJE  
DODATKOWE****Wykończenie**

dekoracyjne do wnętrz z efektem metalicznym. Nałożenie na wcześniej przygotowane

powierzchnie wewnętrzne co najmniej 2 warstw dekoracyjnej powłoki ściennej EASY\_ART

seria 381 na bazie kopolimeru akrylowego w emulsji wodnej, zgodnie ze wskazaną

wydajnością i w zależności odżądanego efektu końcowego.

Dostawa i nałożenie

materiału ..... € za m<sup>2</sup>.