

SAN MARCO

is a brand of
San Marco Group Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

Decori Classici

Acabado decorativo para interiores efecto multi tono



SERIE 387

DECORI CLASSICI - V.2024-09-23

DESCRIPCIÓN

DECORI CLASSICI es un acabado decorativo de alto valor, para interiores, que realiza la sofisticada y original ambientación de los antiguos palacios del renacimiento.

La facilidad de aplicación y la amplia gama cromática, consienten recrear prestigiosas atmosferas, ennobleciendo los interiores de habitaciones privadas, estudios y locales de uso comercial.

La decoración con DECORI CLASSICI es un sistema integrado que requiere de la preventiva aplicación del idóneo producto de fondo DECORFOND 3880019, dotado del adecuado grado de absorción y de la opacidad que consienten obtener facilidad de aplicación y mejores resultados estéticos finales.

INDICACIONES DE EMPLEO

Aplicable en interiores en:

- Revoques nuevo o viejos a base de ligantes hidráulicos.
- Superficies en hormigón.
- Superficies en yeso y cartonyeso.
- Viejas pinturas y revestimientos de naturaleza orgánica o mineral, secos, compactos, absorbentes y coesos.
- Conglomerados de varias naturaleza minerales también absorbentes.

Las superficies van adecuadamente preparadas siguiendo la modalidad del párrafo 'PREPARACION DEL SOPORTE'.

No aplicar sobre soportes frescos.

CARACTERISTICAS TECNICAS

- Naturaleza del ligante: copolimero sintético en emulsión acuosa.
- Solvente: agua.
- Masa voluminosa UNI EN ISO 2811-1: $1,00 \pm 0,05$ kg/l
- Viscosidad de confeccionamiento: 11000 ± 5000 cps
- Secado (a 25 °C y 65% de U.R.): al tacto en 3 horas; completa en 2-3 días (según el espesor aplicado).

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Superficies en mortero, yeso y cartonyeso:

- Asegurarse que el soporte este bien seco y maduro.

Si fuere necesario comenzar las reparaciones o la consolidación con productos específicos.

- En presencia de moho tratar la superficie con el detergente COMBAT 222 cód. 4810222 y con el resaneador COMBAT 333 cód. 4810333. Si es necesario aditivar el producto con el higienizante COMBAT 444 cód. 4810444.

- Remover, cepillando o mediante lavado, las eventuales eflorescencias presentes y las partes exfoliadas de viejas pinturas a la cal o tempera.

- Retirar los depósitos de polvo, smog u otros, mediante cepillado.

- Nivelar las irregularidades del soporte y tratar los agujero, desconchones, grietas y depresiones con TAMSTUCCO 9400006/9410110. Sellar las fisuras con los selladores adecuados.

- Lijar las estucaduras y parches con papel de lija, remover el polvo.

- Seguir eventuales rasado sobre mortero con RASAMIX 9440160 con BETOMARC 9450150 o con RASOMARC 9500150 según la tipología del soporte.

- Fijar con una capa de IDROFIS 4700006 fijador mural acrílico al agua o fijador micronizado "solvent free"ATOMO 8840001.

- Aplicar al menos 2 capas de DECORFOND 3880019 diluido al 30-35% con agua, a rodillo o pincel, para obtener un soporte homogéneo ideal para la aplicación.

Queda desaconsejado el uso de otros fondos.

- Proceder a la aplicación de DECORI CLASSICI como se indica en la modalidad applicativa.

* (Las diluciones del aislante y la cantidad de aplicación son en función de la absorción del soporte y deben determinarse mediante pruebas preliminares sobre el soporte específico).

INDICACIONES PARA LA APLICACIÓN

- Condiciones ambientales y del soporte:

Temperatura ambiental: Min. +8 °C / Max. +35 °C

Humedad relativa del ambiente: <75%

Temperatura del soporte: Min. +5 °C / Max. +35 °C

Humedad del soporte: <10%

- Herramientas: pincel y apropiada espátula en poco.

- N° capas: 1

- Dilución: Listo para su uso o 10% max. con agua

- Modalidad applicativa:

- Aplicar DECORI CLASSICI sobre fondo seco con el pincel especial, partiendo de arriba y procediendo hacia abajo. Aplicada una porción de aprox. 1 m2, volver uniforme la decoración cepillándola con el pincel descargado. Retomar la misma forma de DECORI CLASSICI hasta concluir una nueva porción de pared.

Cuando el producto tiene a volverse tenso, después de al menos 15 minutos, proceder a la fase de re-acabado con la espátula acariciando ligeramente las floculas siempre con movimientos en cruzados.

- La limpieza de las herramientas se efectúa justo después de su uso con agua.

- Limpieza del muro: después de al menos 20 días con agua.

- Rendimiento indicativo: 6-8 m2/l en función del aspecto deseado y si se refiere a superficies lisas y medianamente absorbentes. Es oportuno determinar el rendimiento efectivo con una prueba preliminar sobre el soporte específico.

PINTADO

La coloración es obtenible mediante el Sistema Tintometrico Marcromie.

También es posible tinter el producto con los colorantes COLORADO serie 548. En el caso de usar diferentes fabricaciones es aconsejable mezclar entre si las varias producciones con el fin de evitar diferencias de tonalidad. Mezcla del colorante: 1 - 2 minutos a velocidad baja en mixer giroscópico (evitar mezcla con taladro).

ALMACENAMIENTO

Temperatura maxima de conservacion: +30 °C
Temperatura minima de conservacion: +5 °C
El producto debe ser utilizado dentro de 2 años desde la fecha de producción, conservado en los envases originales sin abrir y en condiciones de temperatura adecuadas.

INDICACIONES DE SEGURIDAD

Valore limite EU (Dir. 2004/42/EC)
Cat. A/k: pintura multicolores (base agua): 100 g/l (2010)
Contiene max: 100 g/l VOC

Usar el producto según las vigente normas de higiene y seguridad; después de su uso no dejarlos contenedores en el ambiente, dejar secar bien los residuos y tratarlos como residuos especiales. No tirar los residuos al alcantarillado, en cursos de agua o sobre el terreno. Para otras informaciones consultar la ficha de seguridad.

CAPITULADO DEL ARTÍCULO

Acabado decorativo para interiores efecto multi-tono.
Aplicaciones, sobre superficies ya predispuestas, de revestimiento mural decorativo DECORI CLASSICI cód. 3870001, a base de copolimero sintéticos en emulsión acuosa, en al menos 1 capa según el rendimiento indicado.
Confeccionamiento y puesta en obra del material € el m2.