SAN MARCO
is a brand of
San Marco Group Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

Antica Calce Plus

Revêtement décoratif pour intérieur, effet coups de pinceaux

SÉRIE 396

ANTICA CALCE PLUS - V.2024-09-23

DESCRIPTION

ANTICA CALCE PLUS est un revêtement mural pour intérieurs, à base d'un liant minéral qui permet d'obtenir une finition de décoration légèrement en relief, riche en nuances, caractérisée par des effets de clair-obscur qui mettent en valeur les croisements habiles des coups de pinceaux, grâce à la traditionnelle technique de polissage.
Le produit appliqué réalise une couche très permeable.
Le produit est conforme aux spécifications Indoor Air Comfort Gold d'Eurofins.

INDICATIONS POUR L'EMPLOI

Applicable sur :
- Enduits neufs et anciens à base de liants hydrauliques.
- Surfaces en placoplâtre.
- Anciennes peintures et revêtements de nature minérale ou synthétique, secs, uniformes, absorbants et compacts.
- Matériaux de nature différente, pourvu qu'ils soient absorbants.

Les surfaces doivent être spécifiquement préparées en suivant les instructions décrites au paragraphe 'PREPARATION DU SUPPORT'.
Ne pas appliquer sur les supports qui viennent d'être traités.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Classification AFNOR NF T 36-005: Famille 1, Classe 10b1
- Nature du liant: chaux aérienne
- Emissions dans l'air intérieur: A+
- Certifié Indoor Air Comfort Gold (Eurofins IACG-442-01-07)
- Diluant: eau
- Masse volumique selon UNI EN ISO 2811-1: 1,48 ± 0,05 kg/l
- Viscosité de conditionnement: consistance pâteuse
- Réaction au feu EN 13501-1 : Classe A2 s1 d0.

Pour une consommation ne dépassant pas ce qui est indiqué et une application sur une surface non combustible.
- Séchage (à 25°C et 65% d'H.R.): au toucher en 3 heures; recouvrable après

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia
info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

12 heures (selon l'épaisseur appliquée).

PREPARATION DU SUPPORT

Les supports doivent être sains, secs et préparé conformément aux prescriptions du DTU 59/1.
SUPPORTS REVETUS (Peintures aqueuses, Peintures solvantées, RPE-RSE, Peintures minérales RME) et SUPPORTS NON REVETUS (Béton, enduits liants hydrauliques, dalles de béton cellulaire, Plâtres de Paris), seulement si la surface est farinante appliquer une première couche de fixateur ATOMO 8840001 opportunement dilués.
- Sur surfaces peu absorbantes il est possible d'appliquer une couche intermédiaire de MARCOTHERM PRIMER Code 4740019 pour améliorer le dépôt de la première couche d'ANTICA CALCE PLUS.

APPLICATIONS

- Puisque le séchage et la carbonatation d'ANTICA CALCE PLUS, comme pour tous les produits à base de chaux, sont beaucoup influencés par les conditions de température et d'humidité, il est conseillé de l'appliquer avec des températures comprises entre + 10°C et +35°C et avec humidité relative de l'environnement <75%.
- Si le support ne nécessite pas de fixatif, il est conseillé également de l'humidifier pour empêcher que le mur absorbe de manière excessive l'eau contenue dans le liant.
- Outils: pinceau, taloche inox.
- Nombre de couches : 2.
- Dilution : prêt à l'emploi ou à 10% maxi avec de l'eau.
ANTICA CALCE PLUS, étant un produit de nature minérale, pendant son stockage peut augmenter en viscosité. Pour rétablir la viscosité originelle il suffit d'agiter mécaniquement.
Modes d'application :
- Appliquer le produit tel quel au pinceau, en effectuant des mouvements croisés, en laissant en relief le coup du pinceau.
- Après 12 heures polir seulement la surface en relief avec la taloche ou, avec une couche légère d'ANTICA CALCE PLUS, niveler jusqu'au remplissage pour uniformiser la surface en polissant en même temps le relief des touches.
- Le nettoyage des outils doit être effectué tout de suite après leur utilisation, avec de l'eau.
- Rendement indicatif: 0,4-0,6 kg/m2 en 2 couches. Cette donnée se réfère aux surfaces lisses et moyennement absorbantes. Il est opportun de déterminer le rendement effectif en effectuant un essai préliminaire sur le support spécifique.

MISE A LA TEINTE

La coloration peut être obtenue par le Système Teintométrique Marcromie et les colorants COLORADO serie 548 alcalo résistants.
En cas d'emploi de différentes fabrications il est conseillé de les mélanger entre elles pour éviter des différences de tonalité.

CONSERVATION

Température de conservation maximale: +30 °C
Température de conservation minimale: +5 °C
Le produit doit etre utilisé de préférence dans les 2 ans suivants la date de production au conditions d'etre conservé dans les boitages originaux non ouverts et à des température adéquates.

INDICATION DE SECURITE

UE (Dir. 2004/42/CE)
Cat. A/l: Revêtements à effets décoratifs PA: 200 g/l (2010)

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia
info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

Teneur maximal du produit: 1 g/l COV

Provoque des lésions oculaires graves. Provoque une irritation cutanée.
Le produit doit être transporté, utilisé et stocké selon les normes d'hygiène et de sécurité en vigueur; laisser sécher complètement les résidus et les traiter comme s'il s'agissait de déchets spéciaux. Pour plus d'informations, consulter la fiche de données de sécurité.

RUBRIQUES DU CAHIER DE CHARGES

Décoration d'époque pour intérieur
Applications sur des surfaces déjà préparées, avec un revêtement mural minéral décoratif ANTICA CALCE PLUS série 396, à base de chaux aérienne, en deux couches minimum, selon le rendement indiqué.
Fourniture et pose du matériel € ..... m2.

Le SAN MARCO GROUP garantit que les informations contenues sur cette fiche sont fournies sur la base de son expérience et de ses connaissances techniques et scientifiques; toutefois, il ne peut être tenu responsable des résultats obtenus après leur utilisation car les conditions d'application ne sont pas sous son contrôle. Il est cependant conseillé de toujours vérifier si le produit est approprié à chaque cas spécifique. La présente annule et remplace la fiche précédente.