

Celestia_Wall Painting

Dekor-Beschichtung mit "Soft-Touch-Effekt" für Innenbereiche.

PRODUKTBESCHREIBUNG

Diese auf besonderen Füllstoffen und Harzen basierende Beschichtung zeigt reizende Licht- und Farbspiele und verleiht der Oberfläche einen Effekt, der sich wie Leder und weicher Gummi anfühlt.

Celestia_Wall Painting folgt den neuesten Trends der Innenarchitektur, die neben der Optik auch das Wohlbefinden der Bewohner im Auge haben, und ermöglicht farbliche Lösungen, die derart eindrucksvoll wirken, dass man die Oberflächen stets "anfassen" möchte, um die warmen, angenehmen Empfindungen auf diese Weise auch fühlen zu können.

VERWENDUNG

Celestia_Wall Painting findet in der Innenarchitektur bei der kreativen Gestaltung öffentlicher und privater Bereiche Verwendung.

EIGENSCHAFTEN FÜR DIE IDENTIFIKATION

Bindemittel: Polyurethan- und Acryl-Polymer-Emulsion
Massendichte:

Celestia_Wall Painting: 1,08 +/- 0,05 g/ml

LEISTUNGSEIGENSCHAFTEN

Celestia_Wall Painting lässt sich mühelos verarbeiten, ist vielseitig und praktisch und bietet den Profis unter den Raumgestaltern, aber auch Hobby-Anstreichern die Möglichkeit überaus kostbare Effekte schaffen zu können. Aufgrund der Vielseitigkeit des Produkts und der Verwendung entsprechender Arbeitsgeräte entstehen die unterschiedlichsten kreativen Effekte wie Stoff-, Gewebe- oder Wolken-Effekte.

VERDÜNNUNG

Celestia_Wall Painting: Für die erste und die zweite Schicht bis zu höchstens 20 % mit Wasser verdünnen.

HINWEISE

Das Material muss vor der Verarbeitung ausreichend durchgerührt werden.

Nicht auf frische Untergründe auftragen und abwarten, bis **Novalux-E** vollkommen getrocknet ist.

Die Verwendung auf Betonflächen dient lediglich optischen Zwecken.

Nicht bei aufsteigender Bodenfeuchtigkeit verwenden.

UNTERGRUNDVORBEREITUNG UND VERARBEITUNG

(Bei Umgebungsbedingungen T=25° C, rF=60 %)

Die Fläche muss vollkommen glatt, trocken und staubfrei sein und darf keine Salzausblühungen aufweisen.

Mit einem Farbroller oder Pinsel eine Schicht des abgetönten, verdünnten Produkts **Novalux E** auftragen.

Nach frühestens 8 Stunden mit einem Pinsel oder Farbroller auf die gleiche Art und Weise eine zweite Schicht des abgetönten, verdünnten Produkts **Novalux E** auftragen.

Abwarten, bis der Untergrund, nach normalerweise 8 Stunden, vollkommen getrocknet ist und mit einem Spalterpinsel im "Kreuzgang" eine Schicht des verdünnten Produkts **Celestia_Wall Painting** auftragen.

Nachdem die Fläche völlig getrocknet ist, mit einem Spalterpinsel auf die gleiche Art und Weise eine zweite Schicht des verdünnten Produkts **Celestia_Wall Painting** auftragen.

Trocknungszeit: Etwa 24 Stunden, der Art des Untergrunds, seiner Aufnahmefähigkeit und den Umgebungsbedingungen entsprechend.

HINWEISE

Das Material muss während des gesamten Verarbeitungszyklus vor Frost und starken Temperaturschwankungen geschützt werden.

Nicht auftragen, falls die Temperaturen der Luft, des Untergrunds oder des Produkts unter +5° C oder über +35° C liegen, direkte Sonneneinstrahlung besteht oder der Untergrund (auch falls er sich bereits im Schatten befindet) überhitzt ist. Die Raumluftfeuchtigkeit muss weniger als 75 % betragen, die Feuchte des Untergrunds muss unter 10 % liegen.

Wir raten dazu, jede Arbeit ganz mit aus ein und dem gleichen Herstellungsposten stammendem Material fertigzustellen. Soweit verschiedene Herstellungsposten verwendet werden, ist es ratsam, die unterschiedlichen Posten zu mischen, sodass leichte Abweichungen im Farbton vermieden werden.

Was die korrekte Verwendung der genannten Materialien, das Verdünnen und deren Verarbeitung anbelangt, verweisen wir auf die entsprechenden Datenblätter.

Wir empfehlen Ihnen, beim Vorbereiten des Untergrunds und der Produkte und während der Verarbeitung die Werkzeuge und persönlichen Schutzausrüstungen (PSA) korrekt zu verwenden.

REINIGUNG DER WERKZEUGE

Mit Wasser, unmittelbar nach dem Gebrauch.

ERGIEBIGKEIT

Celestia_Wall Painting: 6 - 8 m²/l, bei beiden Schichten. Der Verbrauch kann der Art des Untergrunds und dessen Aufnahmefähigkeit entsprechend variieren. Es ist ratsam, die effektive Ergiebigkeit im Vorhinein anhand eines Tests auf dem jeweiligen Untergrund zu ermitteln.

FARBEN

Die Farben der **Celestia_Wall Painting**-Farbkarte.

PACKUNGSGRÖSSEN

Packungen zu 1 l und 2,5 l.

HALTBARKEIT UND LAGERBEDINGUNGEN

Sofern es in ungeöffneten Originalbehältern und unter geeigneten Lagerbedingungen aufbewahrt wird, sollte das Produkt möglichst innerhalb von 2 Jahren ab Herstellungsdatum verarbeitet werden.

SICHERHEITSHINWEISE

Richtlinie 2004/42/EG:

Celestia_Wall Painting (Lack für Dekorationseffekte)

EU-Grenzwert für Celestia_Wall Painting (Kat. A/l: 200 g/l (2010))

Celestia_Wall Painting enthält höchstens 200 g/l an VOC.

Das Produkt erfordert laut den einschlägigen Bestimmungen keine Etikettierung.

Dieses Produkt muss den einschlägigen Hygiene- und Sicherheitsbestimmungen entsprechend verwendet werden. Die Rückstände nicht in die Kanalisation, in Wasserläufe oder in das

Datenblatt: Celestia_Wall Painting

Revision Nr.: 10

Tag der Erstellung: 08.02.2021

S. 1 von 2

Erdreich ableiten. Den Behälter nach dem Gebrauch nicht achtlos wegwerfen, die Rückstände gut trocknen lassen und als Sondermüll behandeln.

Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Bei Verschlucken umgehend einen Arzt aufsuchen.

Zwecks weiterer Informationen bitte das Sicherheitsdatenblatt zurate ziehen.

Das Unternehmen SAN MARCO GROUP gewährleistet, dass die in diesem Datenblatt enthaltenen Angaben, dem technischen und wissenschaftlichen Wissensstand des Unternehmens entsprechend, bestmöglich dargestellt wurden. Da sich die Verarbeitungsbedingungen seiner Kontrolle entziehen, kann das Unternehmen für die Resultate, die unter Verwendung dieser Angaben erzielt werden, jedoch keine Haftung übernehmen. Wir raten Ihnen, stets im Einzelfall zu prüfen, inwieweit das Produkt für Ihre Zwecke geeignet ist. Das vorliegende Datenblatt widerruft und ersetzt alle vorangehenden Datenblätter.