

Archi+ Argilla

Revêtement mural en poudre pour intérieur, à base d'argile.

DESCRIPTION DU PRODUIT

Archi+ Argilla est un revêtement mural minéral en poudre pour intérieur, à base d'argile, de chaux aérienne, de granulats soigneusement sélectionnés et de modificateurs rhéologiques servant à garantir une excellente ouvrabilité.

DESTINATION

Archi+ Argilla peut être appliqué sur :

- Enduits neufs ou anciens à base de liants hydrauliques.
- Surfaces en plâtre et placoplatre.
- Anciennes peintures et anciens revêtements de nature organique ou minérale, secs, compacts, absorbants et cohérents.
- Agglomérés de différente nature minérale, à condition qu'ils soient absorbants.

CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Nature du liant : chaux aérienne.

Aspect : poudre.

Granulométrie maximale des granulats : 1,8 mm.

Vie en pot du mélange : environ 120 minutes à 25 °C, HR = 60 %.

Perméabilité à l'eau liquide UNI EN 1062-3 : moyenne, $w \leq 0,20 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$.

Perméabilité à la vapeur d'eau UNI EN ISO 7783-2 : élevée, $S_d < 0,10 \text{ m}$.

Séchage (à 25 °C et 65 % HR.) : au toucher, environ 2 à 3 heures ; recouvrable après 24 heures environ (en fonction de l'épaisseur appliquée).

PRÉPARATION DU MÉLANGE

Archi+ Argilla : utiliser 4,5 à 5,5 l d'eau propre pour chaque sac de 15 kg d'**Archi+ Argilla**.

Verser lentement **Archi+ Argilla** dans l'eau et mélanger avec un agitateur mécanique à basse vitesse. Le mélange obtenu doit fournir un mortier uniforme, thixotrope et sans grumeaux. L'homogénéisation ne peut pas être effectuée manuellement.

Laisser reposer 5 à 10 minutes avant d'appliquer.

PRÉPARATION ET DILUTION DES PROTECTEURS

Protection non filmogène :

Cera Wax Plus : produit prêt à l'emploi, dilution max. 10 % avec de l'eau.

Nova_Wall Care : diluer la première couche avec 15 % d'eau.

COLORATION

Peser l'eau nécessaire à la préparation du mortier dans un grand récipient propre.

Verser le mélange de colorants sélectionné dans le récipient. Disperser les colorants dans l'eau en agitant manuellement. Le colorant doit être préalablement dispersé dans l'eau de mélange. Verser lentement **Archi+ Argilla** dans l'eau et mélanger avec un agitateur mécanique à basse vitesse, sans former de grumeaux. Laisser reposer 5 à 10 minutes avant d'appliquer.

AVERTISSEMENTS

L'eau de mélange doit être dosée et maintenue constante pour les colorations ultérieures du produit.

Le changement de lot de production peut entraîner des couleurs finales différentes.

Les temps d'agitation doivent être maintenus constants.

Ne pas utiliser le produit au-delà de la durée de vie en pot, même si la viscosité du mélange le permet.

Pendant le travail, ne pas ajouter d'eau pour réduire la viscosité.

Ne pas appliquer sur des supports humides, en présence d'humidité ascensionnelle.

PRÉPARATION DU SUPPORT ET APPLICATION

(Pour des conditions ambiantes $T = 25 \text{ °C}$, $HR = 60 \%$)

La surface doit être complètement lisse, sèche et exempte de poussière et de taches de sels d'humidité.

Enlever toute trace d'agent de décoffrage.

Enlever mécaniquement ou par hydrolavage les parties dégradées ou en train de se détacher et les résidus de saleté. Protéger les fers d'armature découverts et reconstruire les volumes manquants avec des mortiers sans retrait appropriés. Attendre que les supports aient atteint une maturation complète avant d'appliquer.

Pour préparer le support, on peut appliquer une ou deux couches d'**Archi+ Fondo** (enduit de fond).

Une fois le support sec et compact, appliquer au pinceau une couche de **Decofix** (fixateur mural micronisé) dilué.

Pour des supports consistants et non poudreux, on peut également appliquer, au pinceau, une couche de **Novaprimer** (fixateur acrylique pigmenté à base d'eau) dilué.

Attendre le séchage complet du support et appliquer, à l'aide d'une spatule inox, une couche d'**Archi+ Argilla**. Travailler la surface encore humide en fonction de l'effet esthétique désiré.

En cas d'exigences esthétiques ou de chantier, on peut appliquer une deuxième couche d'**Archi+ Argilla**, en suivant les modalités décrites ci-dessus.

PROTECTION DES SURFACES

Avant d'appliquer les protecteurs sur **Archi+ Argilla**, attendre que la surface soit complètement sèche, ce qui, dans des conditions normales, se produit 48 heures après l'application de la dernière couche.

Protection non filmogène avec Cera Wax Plus :

l'application de **Cera Wax Plus** rend la surface traitée douce et légèrement protégée contre le contact accidentel avec de l'eau. Elle réduit aussi l'absorption superficielle.

Appliquer, à l'aide d'un gant ou d'une taloche en éponge, une première couche de **Cera Wax Plus** diluée, en prenant soin de saturer les pores du support et de répartir le produit uniformément sur toute la surface.

Attendre le séchage complet de la surface et appliquer, avec une éponge, une deuxième couche de **Cera Wax Plus**, non diluée. Lorsque la surface traitée est sèche au toucher, la polir avec un chiffon. Le polissage peut se faire manuellement avec un chiffon ou une ponceuse orbitale équipée d'un bonnet en laine approprié. En cas d'exigences de chantier, on peut appliquer des couches supplémentaires de **Cera Wax Plus** en suivant les modalités décrites précédemment.

Temps de séchage : au toucher, environ 30 minutes, complet en 4 heures, en fonction du type de support, de son absorption et des conditions ambiantes. On obtient normalement les performances optimales 24 à 48 heures après l'application de la dernière couche.

Protection non filmogène avec Nova Wall Care :

elle est conseillée partout où l'on a besoin d'une bonne résistance à l'eau et à un grand nombre de substances solubles dans l'eau et dans l'huile.

Elle se réalise en appliquant deux couches ou plus de **Nova_Wall Care** (cire d'abeille hydro- et oléofuge), capable de protéger la surface sans en altérer l'aspect esthétique. C'est la solution classique pour ce type de finition.

Appliquer au pinceau une première couche de **Nova_Wall Care** diluée, en prenant soin de saturer les pores du support et de répartir le produit uniformément sur toute la surface.

Attendre le séchage complet de la surface et appliquer, avec une éponge, une deuxième couche de **Nova_Wall Care**, non diluée. Lorsque la surface traitée est sèche au toucher, la polir avec un chiffon. Le polissage peut se faire manuellement avec un chiffon ou une ponceuse orbitale équipée d'un bonnet en laine approprié. En cas d'exigences de chantier, on peut appliquer d'autres couches de **Nova_Wall Care** en suivant les modalités décrites ci-dessus.

Temps de séchage : au toucher, environ 30 minutes, complet en 4 heures, en fonction du type de support, de son absorption et des conditions ambiantes. On obtient normalement les performances optimales 48 à 72 heures après l'application de la dernière couche.

Protection filmogène :

Mineral Sealer : homogénéiser **Mineral Sealer A** si des sédimentations sont présentes. Verser **Mineral Sealer B** dans **Mineral Sealer A** et mélanger à la main pendant environ 45 à 60 secondes. On peut aussi mélanger avec un malaxeur mécanique équipé d'une hélice, sous lente agitation pendant environ 1 minute. Le mélange obtenu ne doit pas contenir de grumeaux, de portions des deux composants non mélangées ou d'impuretés. Laisser reposer 5 à 10 minutes avant d'appliquer.

Rapport de catalyse : 10 parties de **composant A** + 7 parties de **composant B**.

Diluer le mélange obtenu (0,5 l de **composant A** + 0,350 l de **composant B**) en ajoutant 2,5 l d'eau.

Vie en pot du mélange : environ 60 minutes, ne pas ajouter d'eau pour prolonger la vie en pot du mélange.

Clear Finish Countertop Protection/Ultra Matt : homogénéiser **Clear Finish Countertop Protection A - Clear Finish Countertop Protection Ultra Matt A** si des sédimentations sont présentes.

Verser le **composant B** dans le **composant A** et mélanger manuellement ou avec une perceuse équipée d'une hélice, sous lente agitation pendant environ 1 minute. Le mélange obtenu ne doit pas contenir de grumeaux, de portions des deux composants non mélangées ou d'impuretés.

Clear Finish Countertop Protection rapport de catalyse en poids : **10 parties** de composant A + 3 parties de composant B.

Clear Finish Countertop Protection Ultra Matt rapport de catalyse en poids : **12 parties** de composant A + **3 parties** de **composant B**.

Diluer le mélange en ajoutant au maximum 10 à 15 % d'eau.

Vie en pot du mélange : environ 60 minutes, ne pas ajouter d'eau pour prolonger la vie en pot du mélange.

RECOMMANDATIONS

Le produit doit être appliqué en le protégeant contre le gel et les fortes amplitudes thermiques, cela pendant tout le cycle d'application.

Ne pas appliquer si la température de l'air, du support et du produit est inférieure à +8 °C ou supérieure à +35 °C.

Ne pas appliquer en présence de condensation superficielle ou sous l'action directe du soleil, ni sur des surfaces surchauffées (même si elles sont déjà à l'ombre).

Ne pas appliquer sur des surfaces présentant des efflorescences salines ou soumises à une humidité ascensionnelle.

L'humidité ambiante doit être inférieure à 75 %, celle du support, inférieure à 10 %.

Afin de ne pas compromettre l'obtention optimale des caractéristiques esthétiques et des performances du produit, il est recommandé de l'appliquer dans les conditions climatiques mentionnées ci-dessus.

Il est conseillé de terminer chaque travail avec des produits provenant du même lot de fabrication.

Pour la bonne utilisation des produits susmentionnés, la dilution et la mise en œuvre, se reporter à la fiche technique correspondante et la lire attentivement.

Pendant toutes les phases de préparation du support et des produits, et pendant l'application, il est recommandé d'utiliser correctement le matériel et les équipements de protection individuelle (EPI).

NETTOYAGE DES OUTILS

À l'eau, tout de suite après l'utilisation.

RENDEMENT

Archi+ Argilla (pour la poudre) : 1,8 à 2,2 kg/m², pour chaque couche, en fonction du type de support et de son absorption. Il convient de vérifier le rendement effectif par un essai préliminaire sur le support spécifique.

COULEURS

Blanc et nuancier de couleurs **Archi+ Argilla**.

CONDITIONNEMENTS

Archi+ Argilla sacs de 15 kg.

CONDITIONS DE DURÉE DE STOCKAGE

Dans son sac d'origine bien fermé, le produit a une durée de conservation d'environ 12 mois, à condition qu'il soit stocké dans un entrepôt couvert, à une température comprise entre +5 °C et +35 °C.

INDICATIONS DE SÉCURITÉ

Irritant pour les voies respiratoires et la peau / Risque de graves lésions oculaires / Peut provoquer une sensibilisation par contact avec la peau / Tenir hors de portée des enfants / Ne pas respirer les poussières / Éviter tout contact avec les yeux et la peau / En cas de contact avec les yeux, laver immédiatement et abondamment avec de l'eau et consulter un médecin / Utiliser des vêtements de protection et des gants adaptés, et se protéger les yeux et le visage / En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

Le produit doit être transporté, utilisé et stocké conformément aux normes d'hygiène et de sécurité en vigueur ; laisser sécher complètement les résidus et les traiter comme des déchets spéciaux.

Pour d'autres informations, consulter la fiche de sécurité.

SAN MARCO GROUP garantit que les informations de cette fiche sont données au mieux de son expérience et de ses connaissances techniques et scientifiques ; toutefois, il ne pourra encourir aucune responsabilité quant aux résultats obtenus lors de l'utilisation, les conditions d'application échappant à son contrôle. Il est conseillé de toujours vérifier que le produit est bien adapté au cas particulier auquel on le destine. Cette fiche annule et remplace toutes les fiches précédentes.