

# Animamundi per Esterni

## Revestimiento decorativo para exteriores con efecto metalizado

### DESCRIPCION DEL PRODUCTO

**Animamundi per Esterni** es un revestimiento decorativo de naturaleza acril-siloxanica dotado de elevada resistencia al agua y buena permeabilidad al vapor.

La formulación antiálga ayuda a preservar el aspecto estético del acabado de mufas y algas.

**Animamundi per Esterni** interpreta de manera innovadora el concepto del "cemento lavado", proponiendo por un lado un producto con efecto moderadamente perlado y opaco, y por otro lado una fuerte connotación matérica.

**Animamundi per Esterni** es un sistema decorativo compuesto por **R-stone Fondo** y como acabado **Animamundi per Esterni**.

### EMPLEOS

Aplicable sobre:

- Entonacos nuevos y viejos a base de ligantes hidráulicos.
- Superficies de hormigón.
- Viejas pinturas y revestimientos de naturaleza orgánica o mineral, secos, compactos, absorbentes y cohesivos.
- Conglomerados de varia naturaleza mineral siempre que absorbentes.
- Revestimientos térmicos (ETICS)

### No idoneo para entonacos deshumedecedores.

Las superficies deben ser adecuadamente preparadas siguiendo las modalidades del parágrafo "PREPARACION DEL SOPORTE".

### CARACTERISTICAS DE IDENTIFICACION

Naturaleza del ligante: copolimero acrílico con modificación siloxanica en emulsión acuosa.

Masa voluminosa:

**Animamundi per Esterni:** 1,32 +/- 0,05 g/ml

Secado (a 25 °C y 65% de U.R.): al tacto en 30 min.; sobrepintable después de 4 horas.

### CARACTERISTICAS DE PRESTACION

Permeabilidad al agua líquida UNI EN 1062-3: baja,  $w < 0,1$

$\text{kg/m}^2\text{h}^{0,5}$  - valores relevados en el blanco

Permeabilidad al vapor de agua UNI EN ISO 7783-2: alta,

$\text{Sd} < 0,14$  m - valores relevados en el blanco

Protector para fachadas en base a la teoría de Kuenzel DIN

18550:  $W < 0,5$   $\text{kg/m}^2\text{h}^{0,5}$  e  $\text{Sd} < 2$  metros

Resistente a mufas y algas según UNI EN 15457 y UNI EN 15458

Los datos tomados se refieren a soportes preparados como al punto "**Superficies ETICS**"

### DILUICION

**Animamundi Esterni:** listo para utilizarse.

**R-stone Fondo:** para la modalidad aplicativa e informaciones técnicas consultar la relativa ficha técnica.

### ADVERTENCIAS

Mezclar adecuadamente el material antes del tinteado y de la aplicación.

No aplicar sobre soportes frescos y tendencialmente alcalinos, esperar un tiempo adecuado de madurez, generalmente de cuatro semanas.

La aplicación sobre superficies en hormigón tiene una función decorativa.

### PREPARACION DEL SOPORTE Y APLICACION

(Riferita a condizioni ambientali  $T=25^\circ\text{C}$ ,  $\text{UR}=60\%$ )

#### Superficies en entonaco:

La superficie debe presentarse limpia y seca, cohesiva y compacta, sin polvo ni manchas de sales de humedad.

Si necesario consolidar el soporte con productos específicos.

En presencia de mohos tratar la superficie con productos especiales.

Remover cepillando o lavando eventuales eflorescencias o viejas pinturas descascaradas.

Eliminar completamente eventuales capas elevadas de viejas pinturas. Eliminar depósitos de polvo y smog cepillando.

Las grietas deben ser adecuadamente agrandadas y rellenadas con estuco o productos análogos.

Nivelar las irregularidades del soporte. Los agujeros, grietas y depresiones pueden ser tratados con oportunos rasantes según la tipología del soporte.

Asegurarse que el soporte esté bien seco y aplicar, con brocha, una capa de **Acricolor** (fijador acrílico pigmentado al agua) diluido, o, en alternativa, aplicar, con brocha, una capa de **Decofix** (fijador de pared micronizado) diluido. Esperar el secado del fijador.

Para acabados ligeramete texturizados, aplicar una primera capa de **R-stone Fondo** con espátula de acero alisando.

Después de al menos 8 horas, aplicar con espátula de acero, una segunda capa de **R-stone Fondo**, trabajando la superficie en función del efecto estético deseado.

Sobre superficie seca, aplicar, con espátula de acero, una capa de **Animamundi per Esterni**, alisando.

Reparar la superficie aún húmeda para eliminar eventuales acumulaciones de material.

Esperar el completo secado del soporte y aplicar, con espátula de acero, una segunda capa de **Animamundi per Esterni** alisando.

Trabajar la superficie aún húmeda en función del efecto deseado.

Ficha técnica: Animamundi per Esterni

Revisión n: 04

Fecha de compilación: 16-05-2018

Pag. 1 de 3

Secado: 24 horas aproximadamente en base al tipo de soporte, a su absorción y a las condiciones ambientales.

### **Superficies de hormigón:**

La superficie debe presentarse seca y sin polvo o manchas de humedad.

Si necesario consolidar el soporte con productos específicos.

En presencia de mohos tratar la superficie con productos especiales.

Remover cepillando o lavando eventuales eflorescencias o viejas pinturas descascaradas.

Eliminar completamente eventuales capas elevadas de pinturas de cal o tempera. Eliminar depósitos de polvo y smog cepillando.

Asportar partes estructurales de cemento mal adheridas.

Los redondeles metálicos de las armaduras que emergen, deben ser atentamente cepillados y tratados con lechada pasivante.

Restaurar las partes faltantes con idóneos morteros anti-contracción, tixotropicos, reforzados.

Realizar el alisado final con un producto anticarburoación anticarbonatación.

Asegurarse que el soporte esté bien seco y aplicar, con brocha, una capa de **Decofix** (fijador de pared micronizado) diluido; esperar que seque.

Para la realización de acabados ligeramente texturizados, aplicar una primera capa de **R-stone Fondo** con espátula de acero, alisando.

Después de 4 horas aplicar con espátula de acero una segunda capa de **R-stone Fondo**, trabajando la superficie en función del efecto deseado.

Después de 8 horas aplicar, con espátula de acero, una capa de **Animamundi per Esterni**, alisando.

Repasar la superficie aun húmeda para eliminar eventuales acumulaciones de material.

Después de 4 horas aplicar, con espátula de acero, una segunda capa de **Animamundi per Esterni** alisando.

Trabajar la superficie aun húmeda en función del efecto deseado.

Secado: 24 horas aproximadamente en base al tipo de soporte, a su absorción y a las condiciones ambientales.

### **Superficies ETICS (revestimiento térmico exterior):**

**Para limitar excesivo estrés mecánico debido al sobrecalentamiento de la superficie por irradiación solar, se aconseja utilizar tonalidades de color con índice de reflexión (Y) superior a 20.**

**La selección de tintas presentes en el catálogo es idonea a la aplicación sobre sistemas térmicos.**

### **Superficies nuevas:**

Asegurarse que el soporte tenga un tiempo de madurez conforme a las específicas del productor.

Asegurarse que el soporte esté bien seco y aplicar, con brocha, una capa de **Acricolor** (fijador acrílico pigmentado al agua) diluido, o, en alternativa, aplicar con brocha una capa de **Decofix** (fijador de pared micronizado) diluido y esperar el secado.

Con espátula de acero aplicar una capa de un revestimiento grueso idoneo para superficies ETICS, trabajando la superficie en función del efecto estético deseado.

Después de 8 horas aplicar, con espátula de acero, una capa de **Animamundi per Esterni**, alisando.

Repasar la superficie aun húmeda para eliminar eventuales acumulaciones de material.

Después de al menos 4 horas, aplicar con espátula de acero una segunda capa de **Animamundi per Esterni** alisando.

Trabajar la superficie aun húmeda en función del efecto deseado.

Secado: 24 horas aproximadamente en base al tipo de soporte, a su absorción y a las condiciones ambientales.

### **Restauración de superficies existentes:**

**Antes de cubrir una superficie ETICS es oportuno verificar:**

- La adhesión de los paneles aislantes al soporte.
- La presencia de partes no cohesivas, en fase de separación o dañadas que deben ser removidas.
- Que la superficie sea consistente.
- Que la superficie no tenga agrietamientos entre los paneles aislantes.
- Que no haya presencia de algas o mufas y proceder eventualmente al saneamiento con productos específicos.
- Que la superficie esté seca y libre de condensa.

Aplicar con brocha una capa de **Decofix** (fijador de pared micronizado) diluido.

Proceder al alisamiento armado, con adhesivo de cemento idóneo para sistemas térmicos.

Se aconsejan rasantes con:

- dimensión máxima de los inertes: 0,75 mm
- adhesión sobre hormigón/ladrillo: > 0,25 MPa

Ahogar entre las dos rasaduras una malla de yeso resistente a los álcalis, con peso de 150 gr/ m<sup>2</sup> aproximadamente, esperar el curado (controlar la ficha técnica del productor).

Para la realización de los acabados ligeramente texturizados, aplicar una primera capa de **R-stone Fondo** con espátula de acero, alisando.

Después de 4 horas, aplicar con espátula de acero, una segunda capa de **R-stone Fondo**, trabajando la superficie en función del efecto estético deseado. Eliminar eventuales acumulaciones de material para obtener una superficie compacta.

Después de 8 horas, aplicar una segunda capa de **Animamundi per Esterni**, con espátula de acero, alisando.

Repasar la superficie aun húmeda para eliminar eventuales acumulaciones de material.

Después de 4 horas, aplicar una segunda capa de **Animamundi per Esterni**, con espátula de acero, alisando.

Trabajar la superficie aun húmeda en función del efecto deseado.

Secado: 24 horas aproximadamente en base al tipo de soporte, a su absorción y a las condiciones ambientales.

**(La dilución del aislante y la cantidad que debe ser aplicada, varían en función de la absorción del soporte y deben ser determinadas con pruebas preliminares sobre soporte específico. Consultar la relativa ficha técnica).**

**La protección de los acabados antimoho y antialgas es de naturaleza sacrificial: la efectividad y la durabilidad en el tiempo están fuertemente influenciadas por la severidad de la exposición ambiental y climática, el tipo de construcción y la elección del sistema de aplicación.**

## RECOMENDACIONES

El material debe ser aplicado protegiéndolo del hielo y de fuertes variaciones térmicas, durante todo el ciclo aplicativo.

No aplicar con temperatura del aire, del soporte y del producto inferiores a +5° o superiores a +35°C, ni bajo la acción directa del sol, ni sobre superficies sobre calentadas (aunque a la sombra). La humedad del ambiente debe ser < 75%; la humedad del soporte debe ser < 10%.

Se aconseja de terminar cada trabajo con materiales del mismo lote de fabricación. En caso se utilicen distintas fabricaciones, se aconseja mezclar entre ellos los varios lotes, de modo de evitar pequeñas diferencias de tonalidad.

Para la correcta utilización de los materiales mencionados, de la dilución y de la aplicación, se recomienda la consultación de las relativas fichas técnicas.

Durante todas las fases de preparación del soporte, de los productos y de la aplicación, se recomienda la correcta utilización de las herramientas y de los dispositivos de protección individuales (dpi).

## LIMPIEZA DE LAS HERRAMIENTAS

Con agua, inmediatamente después de la utilización.

## RENDIMIENTO

**Animamundi per Esterni sobre R-stone Fondo:** 3-6 m<sup>2</sup>/l en dos capas, en base al grado de terminación del soporte y a su absorción. Es oportuno realizar una prueba preliminar sobre el soporte específico para determinar el rendimiento efectivo.

## COLORES

Base Silver y colores del catálogo "Animamundi per Esterni".

**La selección de los colores presentes en el catálogo es idonea a la aplicación sobre sistemas térmicos.**

## EMBALAJES

Confecciones de 5 l.

## CONDICIONES DE DURACION EN ALMACEN

El producto debe ser utilizado preferiblemente dentro de 2 años de la fecha de producción si conservado en los contenedores originales sin abrir y en condiciones de temperatura adecuada.

## INDICACIONES DE SEGURIDAD

Directiva 2004/42/CE:

Animamundi per Esterni (pintura para efectos decorativos)

Valór límite UE para Animamundi per Esterni (cat A/l): 200 g/l (2010).

Animamundi per Esterni contiene al máximo 200 g/l de COV.

Perjudicial para los organismos acuaticos, puede provocar efectos adversos a largo plazo en el medio ambiente acuatico / Conservar fuera del alcance de los niños / No tirar en los desagües / Utilizar indumentos protectivos y guantes adaptos / En caso de ingestión consultar inmediatamente un médico y mostrar el contenedor o la etiqueta.

El producto debe ser transportado, utilizado y almacenado según las vigentes normas de higiene y seguridad; dejar secar completamente los residuos y tratarlos como desechos especiales.

Para más información consultar la ficha de seguridad.

NOTA- LA FÁBRICA DE PINTURAS NOVACOLOR garantiza que la información recogida en esta ficha se transmite conforme a su mejor experiencia y conocimientos técnicos y científicos; sin embargo, no puede asumir responsabilidad alguna por los resultados obtenidos de sus uso, ya que las condiciones de aplicación están fuera de su control. Se aconseja comprobar siempre que el producto sea adecuado al caso específico.

La presente anula y sustituye cualquier ficha anterior.