

SAN MARCO

is a brand of
San Marco Group Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

Marmorino Classico

MINERALNY TYNK DEKORACYJNY DO ZASTOSOWAŃ ZEWNĘTRZNYCH I
WEWNĘTRZNYCH



SERIA 947

MARMORINO CLASSICO - V.2024-10-08

OPIS

MARMORINO KLASYCZNE (MARMORINO CLASSICO) jest powłoką ścienną do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych, na bazie spoiwa mineralnego, która umożliwia uzyskanie wykończenia bardzo podobnego do zabytkowych tynków charakterystycznych dla zabudowy Wenecji.

Końcowy rezultat jest w każdym przypadku inny, gdyż uzyskane odcienie i efekty kolorystyczne zależą od indywidualnych predyspozycji dekoratora.

MARMORINO KLASYCZNE (MARMORINO CLASSICO) pozwala utworzyć warstwę o znacznej grubości, odporną na działanie czynników atmosferycznych, wyróżniającą się wysoką oddychalnością.

Produkt jest szczególnie zalecany do prac renowacyjnych, również tych obejmujących budynki o szczególnej wartości historyczno-artystycznej.

Produkt jest zgodny ze specyfikacją Eurofins Indoor Air Comfort Gold.

WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE

- Charakter spoiwa: Wapno powietrzne
- Klasyfikacja Indoor Air Quality: A+
- Certyfikat Indoor Air Comfort Gold (Eurofins IACG-442-01-07)
- Rozpuszczalnik: woda
- Maksymalna granulometria kwarcu: 0,7 mm
- Lepkość: konsystencja pasty
- Przepuszczalność wody w stanie ciekłym UNI EN 1062-3: średnia, $w=0,20 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$
- Przepuszczalność pary wodnej UNI EN ISO 7783-2: wysoka, $S_d=0,08$ dla grubości 0,7 mm
- Czas schnięcia (w temp. 25 °C i przy wilg. wzgl. 65%): na dotyk 2-3 godziny; nanoszenie następnej warstwy po 12 godzinach (zależnie od grubości nałożonej warstwy).

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE

Produkt może być nakładany na:

STOSOWANIA

- Nowe i stare tynki na bazie spoiw hydraulicznych.
- Stare farby i powłoki mineralne, suche, zwarte, chłonne i spójne.
- Konglomeraty mineralne różnego typu, o właściwościach chłonnych. Powierzchnie należy odpowiednio przygotować, postępując zgodnie ze wskazówkami zawartymi w punkcie 'PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA'. Nie nakładać na świeże podłoża.
- Odradza się stosowanie produktu na zewnętrznych powierzchniach betonowych, gdyż MARMORINO KLASYCZNE (MARMORINO CLASSICO), ze względu na swoją wysoką przepuszczalność, nie ma właściwości chroniących przed agresywnym działaniem dwutlenku węgla, które jest główną przyczyną niszczenia betonu.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

- Powierzchnie tynkowe:
- Upewnić się, że czas dojrzewania podłoża wynosi co najmniej 28 dni.
 - Sprawdzić stan podłoża. Jego powierzchnia musi być zwarta. W razie konieczności wyrównać i wzmocnić podłoże, stosując w tym celu odpowiednie produkty.
 - W przypadku obecności pleśni nanieść na powierzchnię środek czyszczący COMBAT 222, kod 4810222, oraz środek do regeneracji COMBAT 333, kod 4810333.
 - Zetrzeć szczotką lub zmyć ewentualne wykwyty.
 - Usunąć tłuszczące się i słabo przylegające do podłoża stare farby wapienne lub temperowe.
 - Zetrzeć szczotką osady kurzu, smogu i innych zanieczyszczeń.
 - Pęknięcia, zarówno wewnętrzne, jak i na zewnątrz pomieszczeń, należy odpowiednio poszerzyć i wypełnić szpachlówką lub innym analogicznym produktem.
 - Wyrównać nieregularności podłoża. Dziury, rysy, szczeliny oraz inne ubytki można naprawić przy użyciu zaprawy BETOMARC FIT 9740150, RASAMIX FIT 9670160, MARCOPRO 9750019 - 9750010 zależnie od rodzaju podłoża.
 - Tylko w przypadku bardzo kruszących się podłoży nanieść mikronizowany grunt bez zawartości rozpuszczalników ATOMO 8840001.
 - W przypadku niejednorodnych powierzchni, z pozostałościami starych farb, szpachli, wypełnień, należy wcześniej ujednolicić podłoże poprzez zastosowanie podkładu MARCOSIL GRIP 9310019 lub MARCOTHERM PRIMER 4740019.
 - Nałożyć MARMORINO KLASYCZNE (MARMORINO CLASSICO), postępując w sposób opisany we wskazówkach dotyczących nakładania.
- *(Rozcieńczenie preparatu gruntującego oraz ilość, jaką należy zastosować, zależą od chłonności podłoża i należy je określić poprzez przeprowadzenie prób wstępnych na danym podłożu - zob. odpowiednia karta techniczna).

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE NAKLADANIA

- Ponieważ schnięcie i karbonatyzacja MARMORINO KLASYCZNEGO (MARMORINO CLASSICO) są, tak jak w przypadku wszystkich produktów wapiennych, silnie uzależnione od warunków temperatury i wilgotności, zaleca się nakładanie produktu w temperaturze od +10°C do +35°C i przy wilgotności względnej otoczenia <75%.
- Unikać nakładania przy bezpośrednim działaniu promieni słonecznych.
- Narażenie powierzchni z wykończeniem wapiennym na działanie czynników atmosferycznych, deszczu, dużej wilgotności, niskiej temperatury otoczenia może powodować zjawisko wybielania wykończenia podczas procesu karbonatyzacji. W szczególnie ekstremalnych warunkach zjawisko to może być nieodwracalne.

- Po zastosowaniu produktu powierzchnie zewnętrzne muszą być zabezpieczone przed deszczem i wilgocią aż do całkowitego wyschnięcia produktu, co normalnie (w temp. 20°C) następuje po około 72 godzinach.
 - Nawet jeżeli podłoże nie wymaga zastosowania gruntu, zaleca się jego zwilżenie, aby ściana nie pochłaniała nadmiernie wody zawartej w spoiwie.
 - Narzędzia: paca ze stali nierdzewnej, z tworzywa sztucznego, z gąbki, pędzel.
 - Ilość warstw: co najmniej 2 na przygotowanie podkładu.
 - Rozcieńczenie: produkt gotowy do użycia. Ponieważ MARMORINO KLASYCZNE (MARMORINO CLASSICO) jest produktem mineralnym, podczas składowania może zwiększać się jego lepkość; aby przywrócić oryginalną wartość lepkości wystarczy wymieszać produkt za pomocą narzędzia mechanicznego, dodając ewentualnie maks. 1% wody.
- Sposób nakładania:
- *W celu uzyskania efektu „marmurowego”:
 - Narzędzia: paca ze stali nierdzewnej lub z tworzywa sztucznego.
 - Nałożyć pierwszą warstwę w celu ujednolicenia podłoża (na grubość ziarna);
 - Po 12 godzinach nałożyć kolejną warstwę produktu w celu uzyskania warstwy o odpowiedniej grubości;
 - Kiedy tylko nałożona powłoka zacznie wiązać, dociskać powierzchnie i ugniatać je w taki sposób, aby. wypełnić porowatości.
 - Następnie wybliszczyc pacą.
 - *W celu uzyskania efektu "kolorowego tynku":
 - Narzędzia: paca ze stali nierdzewnej/z tworzywa sztucznego i mała paca z gąbki do wykończenia.
 - Nałożyć pierwszą warstwę w celu ujednolicenia podłoża;
 - Po 4-5 godzinach nałożyć kolejną warstwę produktu w celu uzyskania odpowiedniej grubości;
 - Kiedy tylko nałożona powłoka zacznie się wiązać, wykończyć ją za pomocą pacy z gąbki (nie moczyć obrabianych powierzchni).
 - Narzędzia należy umyć wodą bezpośrednio po użyciu.
 - Orientacyjna wydajność: 2,5-3 kg/m² na 2 warstwy w przypadku gładkich powierzchni o średniej chłonności. Zaleca się określenie rzeczywistej wydajności poprzez przeprowadzenie próby wstępnej na danym podłożu.

BARWIENIE

Barwienie wykonywane jest w oparciu o System Barwienia. Produkt można ponadto barwić barwnikami COLORADO seria 548. W przypadku używania różnych partii produkcyjnych, zaleca się wymieszać je ze sobą, aby uniknąć nieznacznych różnic tonacji. W przypadku prac na zewnątrz dobrą praktyką jest stosowanie materiału z tej samej partii od naroża do naroża. W przypadku prac, które z niezależnych od wykonawcy przyczyn wymagać będą kontynuowania pokrywania ściany produktem z nowej partii, nie wykonywać równego połączenia barw. Do łączenia wykorzystać ewentualne przerwy w ciągłości powierzchni, profile, naroża, kable itp.

MAGAZYNOWANIE

Maksymalna temperatura przechowywania: +30°C
Minimalna temperatura przechowywania: +5°C
Zalecany okres przydatności do użycia wynosi 2 lata od daty produkcji, jeżeli produkt jest przechowywany w oryginalnych, zamkniętych pojemnikach, w odpowiedniej temperaturze.

WSKAZÓWKI

Wartość graniczna EU (Dyr. 2004/42/WE)

DOTYCZĄCE BEZPIECZENSTWA

Kat. A/l: Pokrycia z efektem dekoracyjnym (WB): 200 g/l (2010)
Zawiera maks.: 1 g/l LZO

Powoduje poważne uszkodzenie oczu. Działa drażniąco na skórę.
Produkt musi być transportowany, stosowany i składowany przy przestrzeganiu obowiązujących przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy; po użyciu należy dokładnie wysuszyć pozostałości produktu i zutylizować je jak odpady specjalne. Dodatkowe informacje znajdują się w karcie charakterystyki.

INFORMACJE DODATKOWE

Mineralna powłoka ścienna.
Nałożenie na wcześniej przygotowane powierzchnie co najmniej 2 warstw mineralnej dekoracyjnej powłoki ściennej MARMORINO KLASYCZNE (MARMORINO CLASSICO) seria 947, na bazie wapna powietrznego, o wysokiej przepuszczalności pary wodnej UNI EN ISO 7783-2 i średniej przepuszczalności wody w stanie ciekłym UNI EN 1062-3.
Dostawa i nałożenie materiału € za m².