

SAN MARCO

è un marchio di
SAN MARCO GROUP Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

Grimani

Pittura decorativa multisuperficie per interni effetto metallescente



SERIE 024

GRIMANI - V.2024-09-23

DESCRIZIONE

GRIMANI è una finitura decorativa studiata per ricoprire e decorare le molteplici superfici dell'architettura contemporanea.

Adesione e grande flessibilità caratterizzano GRIMANI. Non solo le pareti e le tipiche superfici dell'abitazione ma anche complementi d'arredo, paralumi, mensole, cornici, piccolo mobilio diventano un'opera di fashion design. Superfici che rivivono grazie ad un'elegante texture associata ad un effetto morbidamente riflettente che varia dal semilucido al brillante in funzione della luce incidente.

GRIMANI consente d'ottenere numerosi effetti estetici con grande facilità applicativa.

GRIMANI ha un bassissimo contenuto di composti volatili ed è priva di formaldeide e plastificanti aggiunti, risultando specifica per la pitturazione di interni che non necessitano quindi di lunghi arieggi prima di essere riabitati.

Certificato Redcert²: il prodotto riduce il consumo di risorse fossili grazie all'uso di materie prime rinnovabili nella catena del valore.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Classificazione Indoor Air Quality: A+
- Natura del Legante: copolimero acrilico in dispersione acquosa
- Pigmenti: Metallo perlacei
- Massa volumica UNI EN ISO 2811-1: $1,13 \pm 0,05$ kg/l
- Viscosità di confezionamento: crema tixotropica
- Reazione al fuoco EN 13501-1: Classe A2 s1 d0

Riferita ad un consumo non superiore a quanto indicato e ad un'applicazione su una superficie non combustibile.

-Essiccazione (a 25 °C e 65% di U.R.): al tatto in 30 min.; sovraverniciabile dopo 3 ore.

INDICAZIONI DI IMPIEGO

Applicabile su:

- Conglomerati in legno, truciolare, compensato e assimilabili. Supporti in legno nuovo o già verniciato adeguatamente preparato.

- Carta da parati vinilica, in fibra di vetro, in fibra di cellulosa.
- Ecopelle, cartoncino e tessuti.
- Supporti metallici.
- Supporti in PVC.
- Intonaci nuovi e vecchi a base di leganti idraulici.
- Superfici in calcestruzzo e conglomerati di varia natura minerale purché assorbenti.
- Superfici in gesso e cartongesso, pannelli decorativi per muro.
- Vecchie pitture e rivestimenti di natura organica o minerale, asciutti, compatti, assorbenti e coesi.

Le superfici vanno adeguatamente preparate seguendo le modalità del paragrafo 'PREPARAZIONE DEL SUPPORTO'.

Non applicare su supporti freschi.

ATTENZIONE al trattamento su legni ricchi in tannino. Per ridurre la formazione delle macchie scure applicare il fondo isolante UNIMARC PRIMER ANTITANNINO cod. 3080001/0019.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Superfici in intonaco, gesso e cartongesso:

- Assicurarsi che il supporto sia ben asciutto e maturato. Se necessario provvedere al rifacimento o a consolidamento con prodotti specifici.
- In presenza di muffe trattare la superficie con il detergente COMBAT 222 cod. 4810222 e con il risanante COMBAT 333 cod. 4810333. Se necessario additivare il prodotto con l'igienizzante COMBAT 444 cod. 4810444.
- Rimuovere, spazzolando oppure mediante lavaggio, le eventuali efflorescenze presenti e le parti sfoglianti di vecchie pitture. Eliminare completamente eventuali strati elevati di pitture a calce od a tempera.
- Asportare i depositi di polvere, smog ed altro, mediante spazzolatura.
- Livellare le irregolarità del supporto e trattare i buchi, screpolature, crepe ed avvallamenti con TAMSTUCCO 9400006/9410110. Sigillare le fessurazioni con sigillanti adeguati.
- Carteggiare le stuccature ed i rappezzi con carta vetrata; rimuovere la polvere.
- Eseguire eventuali rasature su intonaco con RASAMIX 9440160 o con BETOMARC 9450150 o con RASOMARC 9500150 secondo la tipologia del supporto.
- Fissativare con fissativo micronizzato solvent free ATOMO 8840001.
- Procedere all'applicazione di GRIMANI come indicato dalle modalità applicative.
- Nel caso si ritenga utile è possibile utilizzare come fondo DECORFOND 3880019.

*(Le diluizioni dell'isolante e la quantità da applicare sono in funzione dell'assorbimento del supporto e vanno determinati con prove preliminari sul supporto specifico - Consultare la relativa scheda tecnica).

Superfici in materiale plastico (PVC):

- Carteggiare la superficie per irruvidirla leggermente.
- Eventualmente sgrassare con idoneo diluente e pulire il supporto.
- Procedere all'applicazione di GRIMANI come indicato dalle modalità applicative.
- Nel caso si ritenga utile è possibile utilizzare come fondo UNIMARC FONDO UNIVERSALE serie 335.

Superfici in legno:

- Carteggiare leggermente per asportare le fibre del legno sollevate.
- Eliminare eventuali strati di vecchie pitture sfoglianti ed irruvidire tutte le

superfici già verniciate.

- Asportare l'eventuale presenza di resina con idoneo diluente.
- Stuccare le imperfezioni con stucco sintetico. Carteggiare le stuccature ed eliminare la polvere.
- Procedere all'applicazione di GRIMANI come indicato dalle modalità applicative.

Superfici in metallo ferroso:

- Asportare mediante pulizia meccanica o manuale le scaglie di laminazioni non perfettamente aderenti ed ogni traccia di ruggine.
- Asportare eventuali strati di vecchie pitture poco aderenti e carteggiare tutta la superficie.
- Sgrassare il supporto con idoneo diluente.
- Eliminare ogni traccia di polvere e sporcizia.
- Applicare, su supporto perfettamente asciutto, MARCOTECH AU METAL PRIMER 3320807, o in alternativa 2 strati di antiruggine SATURNO serie 191.
- Procedere all'applicazione di GRIMANI come indicato dalle modalità applicative.

INDICAZIONI PER L'APPLICAZIONE

- Condizioni dell'ambiente e del supporto:
Temperatura dell'ambiente: Min. +8 °C / Max. +35 °C
Umidità relativa dell'ambiente: <75%
Temperatura del supporto: Min. +5 °C / Max. +35 °C
Umidità del supporto: <10%
- Attrezzi: frattazzo in acciaio inox, pennello.
- Nr strati: 1-2 in funzione dell'effetto ricercato.
- Diluizione: pronto all'uso, diluibile fino al 20% con acqua in funzione dell'effetto estetico ricercato.
- Modalità applicative: per realizzare gli effetti Jacquard, Kilim, Moiré e Cachemire consultare la cartella colore 55045.
- La pulizia degli attrezzi va effettuata subito dopo l'uso con acqua.
- Resa indicativa:
Per effetti ad uno strato 6-8 mq/l a lavoro finito e si riferisce a superfici lisce e mediamente assorbenti.
Per effetti ad due strati 4-6 mq/l a lavoro finito e si riferisce a superfici lisce e mediamente assorbenti.
Per effetti ad due strati bicolore 5-7 mq/l a lavoro finito e si riferisce a superfici lisce e mediamente assorbenti.
E' opportuno determinare la resa effettiva con una prova preliminare sul supporto specifico.

TINTEGGIATURA

Il prodotto è disponibile nelle basi Peltro (0270), Zecchino (0195), Bianco (0019) utilizzabili anche come tinta pronta.
La colorazione è ottenibile mediante il Sistema Tintometrico Marcromie.
Nel caso di utilizzo di diverse fabbricazioni è consigliabile rimescolare fra loro le varie produzioni allo scopo di evitare leggere differenze di tonalità nelle tinte pronte.

MAGAZZINAMENTO

Temperatura massima di conservazione: +30°C
Temperatura minima di conservazione: +5°C
Il prodotto va utilizzato preferibilmente entro 2 anni dalla data di produzione se conservato nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Valore limite EU (Dir. 2004/42/EC)
Cat. A/l: pitture per effetti decorativi (base Acqua): 200 g/l (2010)
Il prodotto contiene max: 5 g/l VOC

Usare il prodotto secondo le vigenti norme d'igiene e sicurezza; dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente, lasciare bene essiccare i residui e trattarli come rifiuti speciali. Non gettare i residui nelle fognature, nei corsi d'acqua e sul terreno. Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza.

VOCE DI CAPITOLATO

Finitura decorativa per interni - aspetto metallescente - applicabile su varie superfici.
Applicare GRIMANI serie 024, su superfici già predisposte, negli strati e nelle quantità determinate dall'assorbimento del supporto e dall'effetto estetico desiderato.
Fornitura e posa in opera del materiale € al mq.