

# WallPaper

## Tapete für Innenbereiche.

### BESCHREIBUNG DES ERZEUGNISSES

**WallPaper** ist eine Vliestapete für die Dekoration von senkrechten Flächen in Innenbereichen.

**WallPaper** besteht aus recyclebaren Materialien und enthält einen hohen Anteil Holzpaste (einer Quelle für Naturfasern), die aus Wäldern mit FSC-Zertifizierung (Forest Stewardship Council Zertifizierung), was eine verantwortungsbewusste Bewirtschaftung der Wälder und ein Höchstmaß an Sorge für die Umwelt, die Menschen und die Fauna gewährleistet. Die Recyclingflaschen sind die Quelle eines Großteils des Polyesters, der verwendet wird, und sind zu einem hohen Prozentsatz biologisch abbaubar.

Hergestellt wird **WallPaper** mit auf Wasser basierender, ungiftiger, ökologisch sicherer Tinte, die keine VOC (flüchtigen organischen Verbindungen) enthält.

Verpackt wird die Novacolor Tapeten-Kollektion mithilfe von Pappe und Schrumpfschläuchen, die vollständig recyclingfähig sind.

### VERWENDUNG

Verwendbar auf:

- Neuen und alten auf hydraulischen Bindemitteln basierende Putzen
- Trockenem, kompakten, saugenden und festen alten Anstrichen und Belägen organischer oder mineralischer Art
- Konglomeraten mineralischer Art, soweit diese saugend sind
- Untergründen aus Gips und Gipskarton

Die Untergründe müssen der im Abschnitt '**VORBEREITEN DES UNTERGRUNDS**' beschriebenen Vorgehensweise entsprechend vorbereitet werden.

### EIGENSCHAFTEN FÜR DIE IDENTIFIKATION

Art des Materials: Vliesstoff

Zusammensetzung: 45% Holzfasern, 15% Polyester, 20% Bindemittel, 20% inerte mineralische Substanzen

Art.-Nr.	Bezeichnung/Motiv	Rollenbreite (cm)	Rollenlänge (m)	Senkrechter Rapport (cm)	waagerechter Rapport (cm)	Gewicht (g)
NW01	WallPaper Karaba Snow in Chalbi	68,5	10,05	61,0	68,5	130
NW02	WallPaper Karaba Night in Chalbi	68,5	10,05	61,0	68,5	130
NW03	WallPaper Karaba Sun in Chalbi	68,5	10,05	61,0	68,5	130
NW04	WallPaper Delhi Gold Vishnu	68,5	10,05	61,0	68,5	147
NW05	WallPaper Delhi Black Shiva	68,5	10,05	61,0	68,5	147
NW06	WallPaper Delhi Red Brahma	68,5	10,05	61,0	68,5	147
NW07	WallPaper Huelva White Wine	68,5	10,05	61,0	68,5	130
NW08	WallPaper Huelva Black Wine	68,5	10,05	61,0	68,5	130
NW09	WallPaper Huelva Red Wine	68,5	10,05	61,0	68,5	130
NW10	WallPaper Kansas Gold Grain Hills	68,5	10,05	61,0	68,5	147
NW11	WallPaper Kansas Black Grain Hills	68,5	10,05	61,0	68,5	147
NW12	WallPaper Kansas White Grain Hills	68,5	10,05	61,0	68,5	147
NW13	WallPaper Fields Black Rings	68,5	10,05	61,0	68,5	147
NW14	WallPaper Fields Sandy Rigs	68,5	10,05	61,0	68,5	147
NW15	WallPaper Fields Springly Rings	70,0	10,05	62,2	70,0	147
NW16	WallPaper Barcelona White Rambla	68,5	10,05	20,5	23,0	147
NW17	WallPaper Barcelona Black Rambla	68,5	10,05	20,5	23,0	147
NW18	WallPaper Barcelona Springly Rambla	70,0	10,05	20,5	23,0	147
NW19	WallPaper Nets White Dawn	68,5	10,05	61,0	68,5	130
NW20	WallPaper Nets Purple Night	68,5	10,05	61,0	68,5	130
NW21	WallPaper Nets Orange Sunset	68,5	10,05	61,0	68,5	130

### LEISTUNGSEIGENSCHAFTEN

**Raumluftqualitätsklasse:** A+

**VOC-Anteil nach Richtlinie 2004/42/EG:** <1 g/l

**Brandverhalten EN 13501-1:** Klasse B s1 d0

Die erklärte Klassifizierung bezieht sich auf die im Datenblatt des Erzeugnisses vorgesehenen Modalitäten entsprechend mit einem Verbrauch, der die Bedarfsangaben nicht überschreitet, auf nicht brennbare Flächen tapezierte Erzeugnis.

**CE-Kennzeichnung:** nach EN15102:2007+A1:2011

### HINWEISE

Um zu vermeiden, dass der Untergrund durchschimmert, muss vor allem bei der Verarbeitung der dunkleren Farbtöne der Tapeten darauf geachtet werden, dass die Ränder perfekt aneinanderstoßen.

Das Erzeugnis nicht auf frischen und tendenziell alkalischen Untergründen verwenden und abwarten, bis der Untergrund ausreichend, im allgemeinen vier Wochen lang, durchgetrocknet ist.

Das Erzeugnis darf nicht bei aufsteigender Bodenfeuchtigkeit oder auf feuchten Untergründen verwendet werden. Sofern das Erzeugnis in Küchen verwendet wird, ist darauf zu achten, dass es nicht direkt mit Wasser in Berührung kommt und dass eine angemessene Belüftung gegeben ist.

### VORBEREITEN DES UNTERGRUNDS

(Bei Umgebungsbedingungen T = 25 °C, rF = 60 %)

Die Fläche muss trocken, sauber, fest, kompakt und staubfrei sein und darf keine Salzausblühungen aufweisen.

Etwaige dicke Schichten von Kalk- oder Temperaanstrichen müssen vollständig entfernt werden.

Etwaige Ausblühungen und die losen Teile alter Anstriche müssen mit einer Bürste entfernt oder abgewaschen werden.

Alte Tapeten müssen vollständig entfernt werden.

Bei Schimmelbefall ist die Fläche mit speziellen Erzeugnissen zu behandeln.

Staub, Smogablagerungen usw. müssen mit einer Bürste entfernt werden.

Unebenheiten, Löcher, Sprünge, Risse und Wellen im Untergrund müssen mit geeigneten Erzeugnissen ausgebessert werden.

Erforderlichenfalls muss der Untergrund mit speziellen Erzeugnissen ausgebessert oder verfestigt werden.

Mit einem Pinsel eine Schicht des dem Untergrund entsprechend verdünnten Erzeugnisses **Decofix** (mikronisierter Tiefgrund für Wände) auf den vollkommen trockenen, sauberen Untergrund auftragen.

### VERARBEITUNG DER TAPETE

Stellen Sie sicher, dass die Tapete nicht beschädigt ist und das richtige Motiv und die gewünschte Farbe aufweist.

Entfernen Sie die Blenden der Lichtschalter und Steckdosen.

Entfernen Sie die Sockelleisten und die Laibungen der Türen und Fenster.

Zeichnen Sie im toten Winkel (hinter der Tür) entsprechende Markierungen an die Wand. Zeichnen Sie mithilfe eines Meterstabs von oben nach unten eine Breitenmarkierung an die Wand, die (3-5 cm) schmaler ist, als die Breite der Tapetenbahn. Zeichnen Sie mit einem Schnurlot entsprechende Markierungen an die Wand. Messen Sie die Wandhöhe. Kontrollieren Sie den Rapport des Motivs, bevor Sie die Tapete anhand der Wandhöhe in der Länge zuschneiden und rechnen Sie am oberen und unteren Ende dabei jeweils 5-8 cm hinzu, um die Tapete später Beschneiden zu können.

Tragen Sie mit einer Rolle eine gleichmäßige Schicht des unverdünnten Kleisters **WallPaper Paste** auf einen der **WallPaper** Bahnbreite entsprechenden Wandstreifen auf.

Tragen Sie den Kleister **WallPaper Paste** mit einem Pinsel von der Mitte zu den Rändern hin auf die Tapetenbahn auf. Achten Sie dabei darauf, dass die Ränder einerseits gut mit Kleister eingestrichen werden, der Kleister aber andererseits nicht auf die Seite mit dem Tapetenmotiv gerät.

Falls der Kleister auf die Seite mit dem Tapetenmotiv gerät, muss dieser umgehend mit einem feuchten Schwamm entfernt und die Tapete mit einem weißen Baumwolltuch getrocknet werden.

Richten Sie die Tapete anhand der Markierungen und des Motivs korrekt auf der Wand aus. Drücken Sie die Tapete mit einer Tapetenspachtel aus Kunststoff an, sodass die unter der Tapete befindliche Luft entweichen kann. Etwaiger überschüssiger Kleister muss rasch entfernt werden. Fahren Sie auf diese Weise fort, bis die gesamte Fläche tapeziert wurde.

Trocknungszeit: Etwa 24 Stunden, der Art des Untergrunds, seiner Saugfähigkeit und den Umgebungsbedingungen entsprechend.

### RATSCHLÄGE

Bedingungen der Umgebung und des Untergrunds:

Umgebungstemperatur: +10 °C ÷ +25 °C

Relative Raumlufffeuchtigkeit: < 60 %

Temperatur des Untergrunds: +10 °C ÷ +25 °C

Feuchtigkeit des Untergrunds: < 5 %

Tapezieren Sie nicht bei direkter Sonneneinstrahlung oder falls der Untergrund (auch falls er sich bereits im Schatten befindet) überhitzt ist.

Das beste Resultat erzielt man, wenn alle Rollen, die verarbeitet werden, aus dem gleichen Herstellungsposten stammen. Sofern unterschiedliche Herstellungsposten verarbeitet werden, könnten kleine Abweichungen zu bemerken sein.

Was die korrekte Verwendung der genannten Materialien, das Verdünnen und deren Verarbeitung anbelangt, verweisen wir auf die entsprechenden Datenblätter.

Wir empfehlen Ihnen, beim Vorbereiten des Untergrunds, der Erzeugnisse und während der Verarbeitung die Werkzeuge und persönlichen Schutzausrüstungen (PSA) korrekt zu verwenden.

### REINIGUNG DER WERKZEUGE

Mit Wasser, unmittelbar nach dem Gebrauch.

### VERBRAUCH

**WallPaper**: 170-180 g/m<sup>2</sup>

### HALTBARKEIT UND LAGERBEDINGUNGEN

Die Rollen müssen in den ungeöffneten Originalverpackungen und bei geeigneten Temperatur- und Feuchtigkeitsverhältnissen aufbewahrt werden.

Dieses Erzeugnis muss den einschlägigen Hygiene- und Sicherheitsbestimmungen entsprechend verwendet werden. Die Rückstände nicht in die Kanalisation, in Wasserläufe oder in das Erdreich ableiten. Den Behälter nach dem Gebrauch nicht achtlos wegwerfen, die Rückstände gut trocknen lassen und als Sondermüll behandeln. Außer Reichweite von Kindern aufbewahren. Falls das Erzeugnis verzehrt wurde, umgehend einen Arzt aufsuchen.

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem Sicherheitsmerkblatt.

**Back Office**

Via U. Aldrovandi, 10  
47122 Forlì, Italia  
T: +39 0543 40 18 40  
info@novacolor.it  
www.novacolor.it

**San Marco Group S.p.A.**

**Sede legale**

Via Alta, 10 1ª Zona Industriale  
30020 Marcon (VE), Italia

Codice SDI: A4707H7

R.I./C.F./P.I. 00229240270

R.E.A. VE 93177

Cap. Soc. € 12.000.000 i.v.a.

Società soggetta alla direzione e coordinamento di Gefin s.r.l.

Das Unternehmen SAN MARCO GROUP gewährleistet, dass die in diesem Datenblatt enthaltenen Angaben dem technischen und wissenschaftlichen Wissensstand des Unternehmens entsprechend so gut es geht dargestellt wurden. Da sich die Verarbeitungsbedingungen seiner Kontrolle entziehen, kann das Unternehmen für die Resultate, die unter Verwendung dieser Angaben erzielt werden, jedoch keine Haftung übernehmen. Wir raten Ihnen, stets im Einzelfall zu prüfen, inwieweit das Erzeugnis für Ihre Zwecke geeignet ist. Das vorliegende Datenblatt widerruft und ersetzt alle vorangehenden Datenblätter.