

# STUCCO VENEZIANO

BŁYSZCZĄCA SYNTETYCZNA POWŁOKA DEKORACYJNA DO WNĘTRZ

Seria 943

## OPIS

STIUK WENECKI (STUCCO VENEZIANO) jest powłoką ścienną do zastosowań wewnętrznych, która umożliwia uzyskanie jedynego w swoim rodzaju wykończenia dekoracyjnego, przypominającego stiuki w zabytkowych weneckich kamienicach.

Pomimo standardowego sposobu nakładania efekt końcowy jest w każdym przypadku inny, gdyż uzyskane odcienie i efekty zależą od indywidualnych predyspozycji osoby nakładającej produkt.

STIUK WENECKI (STUCCO VENEZIANO) można nakładać nie tylko na płaskie podłoża, lecz także na specjalne elementy architektoniczne, takie jak gzymsy i kolumny.

## WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE STOSOWANIA

Produkt może być nakładany na:

- Nowe i stare tynki na bazie spoiw hydraulicznych.
- Powierzchnie betonowe.
- Powierzchnie gipsowe i płyty kartonowo-gipsowe.
- Stare farby i powłoki organiczne lub mineralne, suche, zwarte, chłonne i spójne.
- Konglomeraty mineralne różnego typu, o właściwościach chłonnych.
- Płyty wiórowe itp.

Powierzchnie należy odpowiednio przygotować, postępując zgodnie ze wskazówkami zawartymi w punkcie 'PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA'.

Nie nakładać na świeże podłoża.

## WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE

- Charakter spoiwa: modyfikowany kopolimer akrylowy.
  - Rozpuszczalnik: woda
  - Masa objętościowa UNI EN ISO 2811-1: 1.70-1,80 kg/l
  - Lepkość: konsystencja pasty
  - Reakcja na ogień EN 13501-1: Klasa A2 s1 d0
- Odnosi się do zużycia nie wyższego od wskazanego i do nałożenia na powierzchnię niepalną.
- Czas schnięcia (w temp. 25 °C i przy wilg. wzg. 65%): na dotyk 3 godziny, wygładzanie i nakładanie następnej warstwy po 5 godzinach.

## PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

- Powierzchnie tynkowane, gips i płyty kartonowo-gipsowe:
- Upewnić się, że podłoże jest dojrzałe i całkowicie wyschnięte. W razie konieczności wyrównać je i wzmocnić, stosując w tym celu odpowiednie produkty.
  - W przypadku obecności pleśni nanieść na powierzchnię środek czyszczący COMBAT 222, kod 4810222, oraz środek do regeneracji COMBAT 333, kod 4810333.
  - Zetrzeć szczotką lub zmyć ewentualne wykwitki i łuszczące się stare farby. Całkowicie usunąć ewentualne warstwy farb wapiennych lub temperowych.
  - Zetrzeć szczotką osady kurzu, smogu i innych zanieczyszczeń.
  - Wyrównać nieregularności podłoża i zaszpachlować dziury, rysy, szczeliny oraz inne

ubytki za pomocą szpachli TAMSTUCCO 9400006/9410110. Uszczelnić pęknięcia odpowiednim preparatem uszczelniającym.

- Przeszlifować zaszpachlowane miejsca papierem ściernym; usunąć pył.
- Ewentualnie wygładzić tynk zaprawą RASAMIX 9440160 lub BETOMARC 9450150 lub RASOMARC 9500150, zależnie od rodzaju podłoża.

- Utrwalić poprzez nałożenie warstwy Wodnego utrwalacza akrylowego do ścian IDROFIS 4700006 lub mikronizowanego utrwalacza bez zawartości rozpuszczalników ATOMO 8840001.

Zasadniczo na bardzo kruszących się podłożach, w przypadku obecności cienkich warstw starych farb temperowych lub innych zniszczonych farb, należy zastosować rozpuszczalnikowy preparat gruntujący ISOMARC 4410111 lub mikronizowany grunt bez zawartości rozpuszczalników ATOMO 8840001.

- W przypadku niejednorodnych powierzchni, z pozostałościami starych farb, szpachli, wypełnień, należy ujednolicić podłoże za pomocą wodorocieńcącego gruntu kryjącego MARCOTHERM PRIMER kod 4740019.

- Nałożyć STIUK WENECKI (STUCCO VENEZIANO), postępując w sposób opisany we wskazówkach dotyczących nakładania.

\*(Rozcieńczenie preparatu izolacyjnego oraz ilość, jaką należy zastosować, zależą od chłonności podłoża i należy je określić poprzez przeprowadzenie prób wstępnych na danym podłożu - zob. odpowiednia karta techniczna).

Powierzchnie z litego drewna i sklejk:

- Lekko przetrzeć papierem ściernym w celu usunięcia wystających włókien drewna.
- Usunąć ewentualne warstwy starych, łuszczących się farb i zmatowić wszystkie już pomalowane powierzchnie.
- Usunąć ewentualną żywicę za pomocą odpowiedniego rozpuszczalnika.
- Zaszpachlować nierówności powierzchni szpachlą syntetyczną. Przeszlifować zaszpachlowane miejsca papierem ściernym i usunąć pył.
- Na suche i czyste podłoże nałożyć 1-2 warstwy podkładu MARCONOL ORIENTALITE 1450519.
- Nałożyć STIUK WENECKI (STUCCO VENEZIANO), postępując w sposób opisany we wskazówkach dotyczących nakładania.
- Uważać na drewno o dużej zawartości taniny, jak np. drewno kasztanowe - mogą się na nim pojawić ciemne plamy.

## WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE NAKŁADANIA

- Warunki otoczenia i podłoża:
- Temperatura otoczenia: Min. +8 °C / Maks. +35 °C
  - Wilgotność względna otoczenia: <75%
  - Temperatura podłoża: Min. +5 °C / Maks. +35 °C
  - Wilgotność podłoża: <10%
- Narzędzia: paca ze stali do wygładzenia warstw podkładowych, różnej wielkości szpachelki ze stali do warstwy wykończeniowej.
- Ilość warstw: 3

# STUCCO VENEZIANO

BŁYSZCZĄCA SYNTETYCZNA POWŁOKA DEKORACYJNA DO WNĘTRZ

Seria 943

warstwy produktu (2 warstwy podkładowe + 1 wykończeniowa) zależnie od porowatości podłoża.

Nałożyć za pomocą stalowej pacy jedną lub więcej warstw produktu, wyrównując je w taki sposób, aby uzyskać gładką i jednolitą powierzchnię.

Odczekać 5 godzin

przed nałożeniem każdej kolejnej warstwy, zawsze przecierając powierzchnię papierem ściernym.

Nałożyć za pomocą stalowej szpachelki warstwę wykończeniową. Można wykonać tę czynność, nabierając na szpachelkę niewielkie ilości produktu i rozprowadzając go

szybkimi, zdecydowanymi pociągnięciami.

Po 5 minutach można wypolerować powierzchnię przyciskając do niej szpachelkę i wykonując półkoliste ruchy narzędziem.

Aby efekt nabłyszczczenia był bardziej widoczny, zaleca się wypolerować powierzchnię bardzo drobnym papierem ściernym (np. M-2000) podobnym do papieru używanego do prac blacharskich, a następnie powtórzyć polerowanie za pomocą stalowej szpachelki.

Narzędzia należy umyć wodą bezpośrednio po użyciu.

Odradza się nakładanie wosku i podobnych substancji, ponieważ wraz z upływem czasu mogą one powodować utratę cennych właściwości produktu.

Orientacyjna wydajność: 1-1,4 kg/m<sup>2</sup> na gotowo na tynku trójwarstwowym; 0,4-0,6 kg/m<sup>2</sup> na gotowo na gładkich powierzchniach, takich jak gips i płyty kartonowo-gipsowe.

## BARWIENIE

Produkt można barwić za pomocą Systemu Barwiącego Marcromie, a także przy użyciu barwników COLORADO seria 548.

W przypadku użycia różnych partii produktu zaleca się ich wymieszanie, aby uniknąć różnicy odcieni.

## MAGAZYNOWANIE

Maksymalna temperatura przechowywania: +30 °C

Minimalna temperatura przechowywania: +5 °C

Zalecany okres przydatności do użycia wynosi 2 lata od daty produkcji, jeżeli produkt jest przechowywany w oryginalnych, zamkniętych pojemnikach, w odpowiedniej temperaturze.

## WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

Wartość graniczna UE (Dyr. 2004/42/WE)

Kat. A/l: farby do efektów dekoracyjnych (baza wodna): 200 g/l (2010)

STIUK WENECKI (STUCCO VENEZIANO) zawiera maks.: 150 g/l LZO (lotnych związków organicznych)

Podczas stosowania produktu należy przestrzegać obowiązujących przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy; po użyciu nie zanieczyszczać środowiska opakowaniami, dokładnie wysuszyć pozostałości produktu i zutylizować je jak odpady specjalne. Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Stosować w dobrze

wentylowanym pomieszczeniu. W przypadku kontaktu z oczami natychmiast przemyć dużą ilością wody. W przypadku połknięcia natychmiast zasięgnąć pomocy medycznej, pokazując lekarzowi opakowanie lub etykietę produktu. Nie usuwać pozostałości produktu do kanalizacji, do cieków wodnych ani do gruntu. Dodatkowe informacje znajdują się w karcie charakterystyki.

## INFORMACJE DODATKOWE

Błyszcząca powłoka dekoracyjna do wnętrz.

Nałożenie na wcześniej przygotowane powierzchnie Błyszczącej powłoki dekoracyjnej do wnętrz STIUK WENECKI (STUCCO VENEZIANO) seria 943, na bazie modyfikowanego kopolimeru akrylowego, w kilku warstwach, w ilości zależnej od chłonności podłoża i od oczekiwanego efektu estetycznego.

Dostawa i nałożenie materiału ..... € za m<sup>2</sup>.

*Firma SAN MARCO GROUP gwarantuje, że informacje zawarte w niniejszej karcie są zgodne jej najlepszą wiedzą naukowo-techniczną oraz z jej doświadczeniem, jednakże nie może ponosić żadnej odpowiedzialności za uzyskane wyniki, ponieważ nie ma kontroli nad warunkami stosowania opisywanych produktów. Zaleca się każdorazowe sprawdzenie, czy dany produkt jest odpowiedni do planowanego użycia. Niniejsza karta unieważnia i zastępuje wszystkie jej wcześniejsze wersje.*