

ACRYLTOP

IDROPITTURA SUPERLAVABILE ACRILICA OPACA PER ESTERNO/INTERNO

serie 395

DESCRIZIONE

ACRYLTOP è un'idropittura superlavabile per la pitturazione delle opere murarie all'esterno ed all'interno, resistente anche in ambienti dalle condizioni severe, come ambienti marini ed industriali o in climi caratterizzati da forti sbalzi termici stagionali.

La resina acrilica di cui è composta conferisce al prodotto altissima resistenza al lavaggio ed all'ambiente alcalino tipico dei supporti cementizi ed in genere degli intonaci.

INDICAZIONI DI IMPIEGO

Applicabile su:

- Intonaci nuovi e vecchi a base di leganti idraulici.
- Superfici in calcestruzzo.
- Superfici in gesso e cartongesso.
- Vecchie pitture e rivestimenti di natura organica o minerale, asciutti, compatti, assorbenti e coesi.
- Conglomerati di varia natura minerale purché assorbenti.

Le superfici vanno adeguatamente preparate seguendo le modalità del paragrafo 'PREPARAZIONE DEL SUPPORTO'.

Non applicare su supporti freschi e tendenzialmente alcalini, attendere un tempo adeguato di maturazione, generalmente di quattro settimane.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Natura del Legante: Copolimero acrilico in dispersione acquosa

- Classificazione UNI EN 13300: (pitture per interno)
.Resistenza al lavaggio ISO 11998: classe 1
.Brillantezza EN ISO 2813: <5, molto opaco
.Coprenza ISO 6504-3: classe 2 a una resa di 7 mq/l

- Classificazione UNI EN 1062-1: (pitture per esterno)
.Brillantezza EN ISO 2813: classe G3 (<10, opaco)
.Spessore film secco ISO 3233: classe E2 (50-100 µm)
.Granulometria EN ISO 1524: classe S1 (<100 µm, fine)
.Grado di trasmissione di vapor acqueo UNI EN ISO 7783-2: classe V3 (Sd>1,4 m, basso)
.Permeabilità all'acqua UNI EN 1062-3: classe W2 (0,1-0,5 media)
.Resistenza alle fessurazioni UNI EN 1062-7A: classe A0 (non pertinente)
.Permeabilità alla CO2 UNI EN 1062-6: classe C0 (non pertinente)

Ulteriori caratteristiche

- Massa volumica UNI EN ISO 2811-1: 1,4 - 1,6 kg/l
 - Resistenza al lavaggio UNI 10560: >10000 cicli, ottima
 - Resistenza agli alcali UNI 10795: resistente
 - Ritensione dello sporco UNI 10792: $\Delta L \leq 3$, molto bassa
 - Reazione al fuoco EN 13501-1: Classe A2 s1 d0
- Riferita ad un consumo non superiore a quanto indicato e ad un'applicazione su una superficie non combustibile.
- Essiccazione (a 25 °C e 65% di U.R.): al tatto in 1 ora; sovraverniciabile dopo 4 ore.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

- Assicurarsi che il supporto sia ben asciutto e maturato. Se necessario provvedere al rifacimento o al consolidamento con prodotti specifici.

- In presenza di muffe trattare la superficie con il detergente COMBAT 222 cod. 4810222 e con il risanante COMBAT 333 cod. 4810333. Per preservare il muro dalla formazione della muffa, additivare l'idropittura con l'igienizzante COMBAT 111 cod. 4810111 per applicazioni all'esterno o con COMBAT 444 cod. 4810444 per applicazioni all'interno.

- Rimuovere spazzolando, oppure mediante lavaggio, le eventuali efflorescenze presenti e le parti sfoglianti di vecchie pitture. Eliminare completamente eventuali strati elevati di pitture a calce o a tempera.

- Asportare i depositi di polvere, smog ed altro, mediante spazzolatura.

Superfici in intonaco, gesso e cartongesso:

- All'interno livellare le irregolarità del supporto e trattare i buchi, screpolature, crepe ed avvallamenti con TAMSTUCCO 9400006/9410110; carteggiare le stuccature ed i rappezzati con carta vetrata.

- Sigillare le fessurazioni con sigillanti adeguati.

- Eseguire eventuali rasature su intonaco con RASAMIX 9440160 o con BETOMARC 9450150 o con RASOMARC 9500150 secondo la tipologia del supporto.

- Su superficie pulita ed asciutta applicare:

All'interno uno strato di IDROFIS 4700006 Fissativo murale acrilico all'acqua o fissativo micronizzato solvent free ATOMO 8840001. Su cartongesso applicare l'isolante specifico PREPARA 4710019 Isolante pigmentato.

All'esterno, o all'interno in presenza di bassi spessori di vecchie tempere o pitture sfarinanti, uno strato di isolante fissativo murale a solvente ISOMARC 4410111 o di fissativo micronizzato solvent free ATOMO 8840001.

- Procedere all'applicazione di ACRYLTOP.

Superfici in calcestruzzo:

- Asportare le parti strutturali di cemento scarsamente aderenti.

- I tondini metallici delle armature che affiorano in superficie vanno spazzolati accuratamente e trattati con BETOXAN PRIMER 9490125 Boiaccia passivante.

- Ripristinare le parti mancanti con il rasante BETOXAN 400 o BETOXAN 300 Malta antiritiro tixotropica fibrorinforzata 9490140/0130; effettuare la rasatura finale con BETOXAN 200 Rasante antiritiro anticarbonatazione 9490120.

- Su superficie asciutta e pulita applicare:

All'interno uno strato di IDROFIS 4700006 Fissativo murale acrilico all'acqua o fissativo micronizzato solvent free ATOMO 8840001.

All'esterno, o all'interno in presenza di bassi spessori di tempere vecchie o pitture sfarinanti, uno strato di isolante fissativo murale a solvente ISOMARC 4410111 o di fissativo micronizzato solvent free ATOMO 8840001.

- Procedere all'applicazione di ACRYLTOP.

*(Le diluizioni dell'isolante e la quantità da applicare sono in funzione dell'assorbimento del supporto e vanno determinati con prove preliminari sul supporto specifico -

ACRYLTOP

IDROPITTURA SUPERLAVABILE ACRILICA OPACA PER ESTERNO/INTERNO

serie 395

Consultare la relativa scheda tecnica).

INDICAZIONI PER L'APPLICAZIONE

- Condizioni dell'ambiente e del supporto:
Temperatura dell'ambiente: Min. +8 °C / Max. +35 °C
Umidità relativa dell'ambiente: <75%
Temperatura del supporto: Min. +5 °C / Max. +35 °C
Umidità del supporto: <10%
Evitare le applicazioni sotto l'azione diretta del sole.
- Dopo l'applicazione, le superfici all'esterno devono essere protette da pioggia ed umidità fino a completa essiccazione del prodotto che normalmente (a 20 °C) avviene dopo circa 48 ore.
- Le superfici che dovessero subire dilavamenti da parte dell'acqua piovana nel corso dei 10 giorni circa successivi all'applicazione, potrebbero evidenziare rigature verticali traslucide. Questo evento non pregiudica le prestazioni del prodotto e può essere rimosso tramite idrolavaggio o a seguito di successive precipitazioni.
- Attrezzi: pennello, rullo, spruzzo ed airless.
- Nr strati: almeno 2 strati.
- Diluizione: primo strato al 20-25% con acqua; strati successivi al 10-15%
- Nelle applicazioni a spruzzo ACRYLTOP va diluito con il 25% di acqua per il primo strato e con circa il 15% di acqua per la finitura.
- Nelle applicazioni ad airless la diluizione varia secondo l'apparecchiatura e la pressione di esercizio utilizzata.
- La pulizia degli attrezzi va effettuata subito dopo l'uso con acqua.
- Resa indicativa: 8-10 mq/l per strato e si riferisce alle applicazioni su supporti lisci e mediamente assorbenti. E' opportuno determinare la resa effettiva con una prova preliminare sul supporto specifico.

TINTEGGIATURA

La colorazione è ottenibile mediante il Sistema Tintometrico Marcromie e con i coloranti COLORADO serie 548.

ATTENZIONE: per le tinte derivate dalla base trasparente consigliamo una diluizione massima al 20% con acqua. Nel caso di utilizzo di diverse fabbricazioni è consigliabile rimescolare fra loro le varie produzioni allo scopo di evitare leggere differenze di tonalità.

Negli interventi all'esterno è buona norma utilizzare sempre materiale della stessa fabbricazione da spigolo a spigolo. Per lavori in cui, per forza maggiore, si renda indispensabile il proseguimento in parete con una nuova fabbricazione, non realizzare l'accostamento contiguo delle tinte. Per il raccordo utilizzare le eventuali interruzioni di continuità della superficie, modanature, spigoli, cavi od altro.

MAGAZZINAMENTO

Temperatura massima di conservazione: +30 °C
Temperatura minima di conservazione: +5 °C
Il prodotto va utilizzato preferibilmente entro 2 anni dalla data di produzione se conservato nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Valore limite EU (Dir. 2004/42/EC)

Cat. A/a: pitture opache per pareti e soffitti interni (gloss <25@60°) (base Acqua): 75 g/l (2007) / 30 g/l (2010)

Cat. A/c: pitture per pareti esterne di supporto minerale (base Acqua): 75 g/l (2007) / 40 g/l (2010)

ACRYLTOP Contiene max: 30 g/l VOC

Il prodotto non richiede etichettatura ai sensi delle normative in vigore. Usare il prodotto secondo le vigenti norme d'igiene e sicurezza; dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente, lasciare bene essiccare i residui e trattarli come rifiuti speciali. Conservare fuori dalla portata dei bambini. In caso di ingestione consultare immediatamente il medico e mostrargli il contenitore o l'etichetta. Non gettare i residui nelle fognature, nei corsi d'acqua e sul terreno.

Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza.

VOCE DI CAPITOLATO

Idropittura superlavabile opaca acrilica ad alta copertura per esterno.

Applicazione, su superfici già predisposte, di idropittura superlavabile ACRYLTOP serie 395 a base di resine acriliche in dispersione acquosa aventi caratteristica di lavabilità secondo Metodo UNI 10560 superiore a 10000 cicli in almeno due strati nella quantità determinata dall'assorbimento del supporto.

Fornitura e posa in opera del materiale €.....mq

SAN MARCO GROUP garantisce che le informazioni della presente scheda sono fornite al meglio della sua esperienza e delle sue conoscenze tecniche e scientifiche; tuttavia non può assumere alcuna responsabilità per i risultati ottenuti con il loro impiego in quanto le condizioni di applicazione sono al di fuori di ogni suo controllo. Si consiglia di verificare sempre l'effettiva idoneità del prodotto al singolo caso specifico. La presente annulla e sostituisce ogni scheda precedente. Per ulteriori informazioni tecniche contattare il nr verde dell'Assistenza Tecnica 800853048.