

# Pittura per Interni

Idropittura murale ad alta copertura, per interni.

## DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

**Pittura per Interni** è un'idropittura professionale per interni, traspirante, a base di selezionati inerti, copolimeri dispersi in fase acquosa e speciali additivi. L'equilibrata formulazione e l'utilizzo di selezionate cariche e pigmenti rendono **Pittura per Interni** una pittura ad elevata copertura e di facile applicazione, ideale per la protezione e la decorazione diintonaci vecchi e nuovi. L'aspetto della superficie trattata ed essiccata si presenta opaca, con un'ottima copertura a secco.

## IMPIEGHI

**Pittura per Interni** è applicabile su:

- Intonaci nuovi e vecchi a base di leganti idraulici.
- Superfici in calcestruzzo.
- Superfici in gesso e cartongesso
- Vecchie pitture e rivestimenti di natura organica o minerale, asciutti, compatti assorbenti e coesi.
- Conglomerati di varia natura minerale purché assorbenti.
- Ideale per la finitura di rivestimenti plastici all'interno e vecchie carte da parati.

## CARATTERISTICHE DI IDENTIFICAZIONE

Natura del legante: dispersione acquosa di un copolimero vinil-versatico.

Massa volumica:

**Pittura per Interni:** 1,74 +/- 0,05 g/ml

## DILUIZIONE

**Pittura per Interni:** diluire il primo strato con 40-45% di acqua ed il secondo strato con 30-35% di acqua.

## AVVERTENZE

Miscelare adeguatamente il materiale prima della colorazione e prima della posa.

Non applicare su supporti freschi e tendenzialmente alcalini, attendere un tempo adeguato di maturazione generalmente di quattro settimane.

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E APPLICAZIONE

(Riferita a condizioni ambientali T=25° C, UR=60%)

La superficie deve presentarsi asciutta e priva di polvere e macchie di sali di umidità.

Se necessario provvedere al rifacimento o al consolidamento del supporto con prodotti specifici.

In presenza di muffe trattare la superficie con appositi prodotti. Rimuovere spazzolando, oppure mediante lavaggio, le eventuali efflorescenze presenti e le parti sfoglianti di vecchie pitture.

Eliminare completamente eventuali strati elevati di pitture a calce o a tempera. Asportare i depositi di polvere, smog ed altro, mediante spazzolatura.

In presenza di supporti non coesi e sfarinanti applicare uno strato di **Decofix** (fissativo murale micronizzato) con pennello. Per supporti consistenti non sfarinanti è possibile applicare, in alternativa, uno strato di **Acricolor** (fissativo acrilico pigmentato all'acqua) diluito, con pennello.

Su superficie completamente asciutta applicare, con rullo, pennello o con pistola a spruzzo, uno strato di **Pittura per Interni** diluito.

Eliminare eventuali imperfezioni o accumuli di materiale.

Attendere la completa essiccazione della superficie, ed applicare un secondo strato di **Pittura per Interni** nelle modalità precedentemente descritte.

Tempo di essiccazione: circa 24 ore in base al tipo di supporto, al suo assorbimento, ed alle condizioni ambientali.

**(Le diluizioni dell'isolante e la quantità da applicare sono in funzione dell'assorbimento del supporto e vanno determinati con prove preliminari sul supporto specifico. Consultare la relativa scheda tecnica).**

## RACCOMANDAZIONI

Il materiale deve essere applicato proteggendolo da gelo e forti sbalzi termici, durante tutto il ciclo applicativo.

Non applicare con temperatura dell'aria, del supporto e del prodotto inferiori a +5° C o superiori a +35° C, né sotto l'azione diretta del sole, né su superfici surriscaldate (anche se già in ombra). L'umidità dell'ambiente deve essere < 75%; l'umidità del supporto deve essere < 10%.

Si consiglia di terminare ogni lavoro con materiali dello stesso lotto di fabbricazione. Nel caso di utilizzo di diverse fabbricazioni è consigliabile miscelare tra loro le varie produzioni allo scopo di evitare leggere differenze di tonalità.

Per il corretto utilizzo dei materiali citati, della diluizione e della posa in opera, si rimanda ad una attenta lettura della relativa scheda tecnica.

Durante tutte le fasi di preparazione del supporto, dei prodotti e di applicazione, si raccomanda il corretto utilizzo delle attrezzature e dei dispositivi di protezione individuale (dpi).

## PULIZIA DEGLI ATTREZZI

Con acqua, immediatamente dopo l'utilizzo.

## RESA

**Pittura per Interni:** 3-5 m<sup>2</sup>/l, in base alla tipologia di supporto ed al suo assorbimento. E' opportuno eseguire una prova pratica sul supporto specifico per determinare i consumi reali.

## COLORI

Bianco.

## IMBALLI

Confezioni da 5l, 14 l.

## CONDIZIONI DI DURATA DI IMMAGAZZINAGGIO

Il prodotto va utilizzato preferibilmente entro 2 anni dalla data di produzione se conservato nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate.

## INDICAZIONI DI SICUREZZA

Direttiva 2004/42/CE:

Pittura per Interni (pittura opache per pareti e soffitti interni)  
Valore limite UE per Pittura per Interni (cat A/a): 30 g/l (2010)  
Pittura per Interni contiene al massimo 30 g/l di COV.

Il prodotto non richiede etichettatura ai sensi delle normative in vigore.

Usare il prodotto secondo le vigenti norme d'igiene e sicurezza. Non gettare i residui nelle fognature, nei corsi d'acqua e sul terreno; dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente, lasciare bene essiccare i residui e trattarli come rifiuti speciali. Conservare fuori dalla portata dei bambini. In caso di ingestione consultare immediatamente il medico.

Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza.

N.B. - Il COLORIFICIO NOVACOLOR garantisce che le informazioni della presente scheda sono fornite al meglio della sua esperienza e delle sue conoscenze tecniche e scientifiche; tuttavia non può assumere alcuna responsabilità per i risultati ottenuti con il loro impiego in quanto le condizioni di applicazione sono al di fuori di ogni suo controllo. Si consiglia di verificare sempre l'effettiva idoneità del prodotto al singolo caso specifico. La presente annulla e sostituisce ogni scheda precedente.